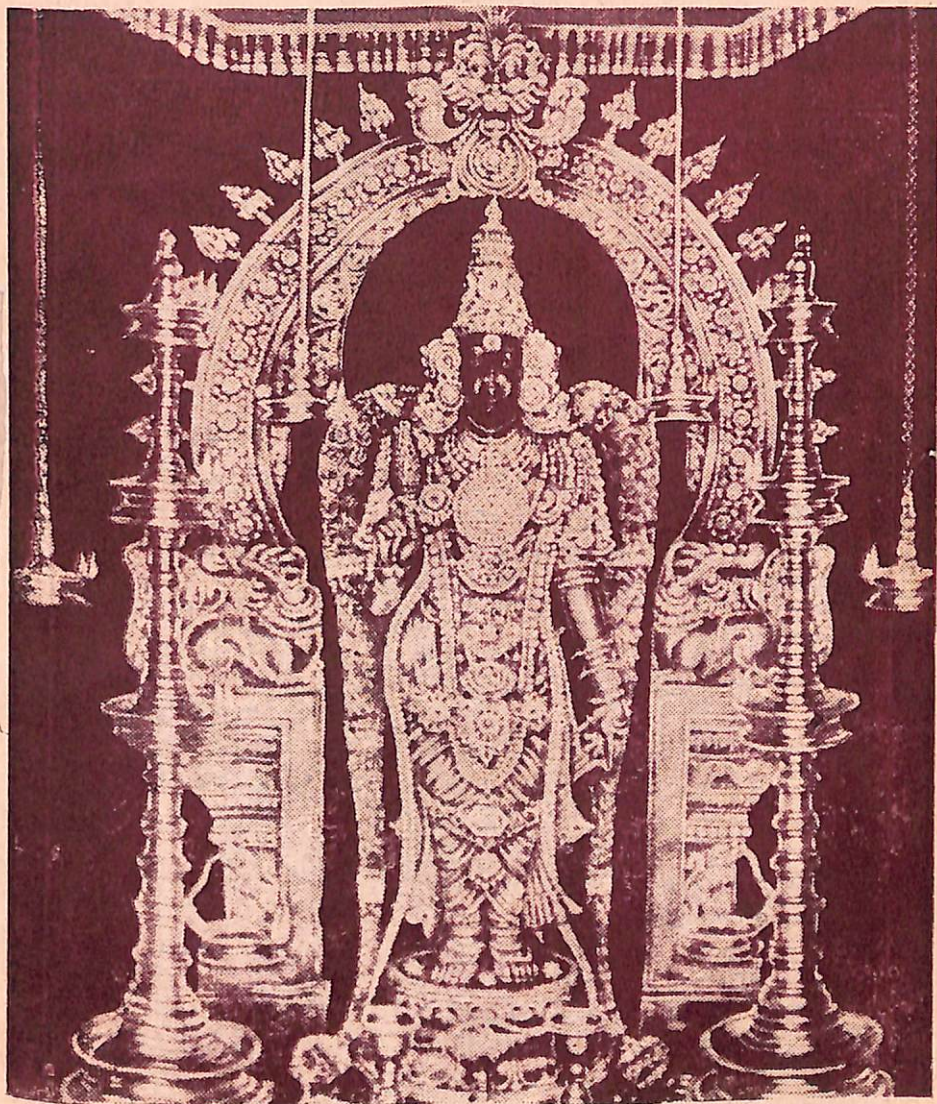


நகரத்தார் குரல்

(சமூக. இலக்கிய மாத இதழ்)

09/1



சொல்லும் பொருளும் சிவமாக - அருள்
தோற்றம் காட்டி அழைக்கின்றாள்
நெல்லையில் அன்னை காந்திமதி - அவள்
நினைவே என்றும் வாழ்க்கை நிதி

ஆகஸ்ட் 1986

இரண்டாம் ஆண்டு நினைவஞ்சலி

தோற்றம்

11-5-1933

மறைவு

3-8-1984



திரு. S. மணி என்ற முத்துக்கருப்பன் செட்டியார்

கனிவான சிரித்தமுகம்; கவிதைக் கண்கள்;
கண்டவரை இழுக்கின்ற கனிந்த நெஞ்சம்;
மனிதருக்குள் மாணிக்கம் என்று காட்ட
மணியே! நீ என்னுயிராய் இணைந்து நின்றாய் !
நினைவெல்லாம் தொழிலுக்கும் கடவு ளுக்கும்
நெறிபேணும் இனத்துக்கும் கொடுத்து

வாழ்ந்தாய்

அனைவரையும் பிரிந்தாய் நீ எங்கு சென்றாய்?
அழுகின்றோம் கண்ணீரை யார்து டைப்பார்?

சிரிவால் வாடும்:

RM. முத்தழகப்பன், மற்றும் தொழிலாளர்கள்

நாகப்பா சைக்கிள் மார்ட்

மதுரை, தஞ்சாவூர், திருவாரூர், கும்பகோணம்,
நெய்வேலி, சென்னை.

நாகப்பா ஆட்டோமோபைல்ஸ்

மதுரை, கும்பகோணம், சென்னை.

நாகப்பா மோட்டார்ஸ், மதுரை.

இந்தியா ஸ்பிரிங்ஸ்

நாகப்பா இண்டஸ்ட்ரியல் ஒர்க்ஸ்

N. C. M. டிரேடர்ஸ்

ராணிப்பேட்டை

நாகப்பா ஸ்பிரிங்ஸ் பிரைவேட் லிமிடெட்,

பாண்டிச்சேரி

911/1



சிவமயம்



நகரத்தார் குரல்

(சமூக, இலக்கிய மாத இதழ்)

கௌரவ ஆசிரியர் :

லெ. அழகுசுந்தரம் செட்டியார்

ஆசிரியர் :

வி. என். சிதம்பரம் செட்டியார்

வெளியிடுபவர் :

சுப. அ. நடராசன் செட்டியார்

அலுவலகம் :

25, வடக்குச் சித்திரை வீதி,

மதுரை-625 001.

தொலைபேசி : p. p. 26668

குரல் 5

ஒலி 7

அட்சய

ஆடி

ஆகஸ்ட்

1986

மருந்தவை மந்திரம் மறுமைநன் என்றியவை மற்றுமெல்லாம்
அருந்துயர் கெடுமவர் நாமமே சிந்தைசெய் நன்னெஞ்சமே!
பொருந்துதன் புறவினில் கொன்றைப்பொன் சொரிதரத்
செருந்திசெம் பொன்மலர் திருநெல்வே வியுறைச் செல்வர்தாமே.
துன்றுபையும்
—திருஞான சம்பந்தர்

தனி இதழ் ரூ 1-50

:

ஆண்டுச் சந்தா ரூ. 18-00



கன்னியர்கள் வாழ்வுபெற மாலை
காணியர்கள் வாழ்வுபெற வேலை



நகரத்தார் முன்னோடிகள் !

நகரத்தார்களில் முதல் B.Com பட்டதாரி அமரர் கருமுத்து தி. சுந்தரம் செட்டியார் ஆவார்கள். இவர்கள் கல்கத்தாவில் படித்தவர்கள். அந்தக் காலத்தில் கல்கத்தா, பம்பாய், விசாகப் பட்டினம் ஆகிய மூன்று நகரங்களில் மட்டுமே B.Com., படிப்பு இருந்தது.

விசாகப்பட்டினத்தில் படித்து 1942-ல் B.Com., பட்டம் பெற்ற வேந்தன்பட்டி கே. ஆர். வீரப்ப செட்டியாருக்கு 'B.Com., வீரப்ப செட்டியார்' என்ற அடையாளப் பெயர் நிலவி வருகிறது.

நகரத்தாரில் பி. ஏ., பட்டம் பெற்ற முதலாம்வர் பலவான் குடி சோமசுந்தரம் செட்டியார். இவர் பட்டம் பெற்றது 1922ஆம் ஆண்டில்.

பெண்களில் முதலாவதாக பி.ஏ., பட்டம் பெற்றவர் கருமுத்து தியாகராசச் செட்டியாரின் புதல்வி கல்லல் திருமதி ருக்மணி சண்முகம் ஆவார்.

பாரிஸ்டர் பட்டம் பெற்ற முதல் நகரத்தார் செவ்வூர் சோமசுந்தரம் செட்டியார் ஆவார். இப்போது பாரிஸ்டர் பட்டம் பெற்ற நகரத்தார் ஏழு பேர் உள்ளனர்.

Ph. D. ஆராய்ச்சி செய்து டாக்டர் பட்டம் பெற்ற முதல் நகரத்தார் மேலைச்சிவபுரி வ. சுப. மாணிக்கனார் ஆவார்கள்.

மருத்துவத் துறையில் MBBS படித்துப் பட்டம் பெற்ற முதல் நகரத்தார் மகிபாலன்பட்டி டாக்டர் ஏகப்பன் ஆவார். இவர் பிளங்கில் டாக்டராகவும், அமைச்சராகவும் இருந்தவர்.

மத்தியத் துணை அமைச்சர் மாண்புமிகு ப. சிதம்பரம் அவர்களின் தாயாரும் ராஜா சர் அண்ணாமலைச் செட்டியார் அவர்களின் புதல்வியுமான திருமதி லெட்சுமி ஆச்சி நகரத்தார் பெண்களில் S.S.L.C. படித்துத் தேர்ச்சி பெற்றவர்களுள் முன்னோடி.

சுமார் 67 வயதான இன்றைய நிலையிலும் லெட்சுமி ஆச்சி ஏராளமான புத்தகங்களையும் படிக்கிறார்கள். நகரத்தார்களைப் பற்றி ஓராண்டுக்கு முன் வெளிவந்த 711 பக்கங்களைக் கொண்ட நூலை, நூல் வெளிவந்த அன்றே ஒரே இரவில் படித்து முடித்தவர்கள்.

ஆசிரியர் வேலையில் சேர்ந்த முதல் நகரத்தார் பண்டிதமணி மு. கதிரேசச் செட்டியார் ஆவார்கள்.

மாவட்டக் கழகத்தில் தலைவராக இருந்த முதல் நகரத்தார் கானாடுகாத்தான் திவான்பகதூர் சி. வி. சிடி. வி. வெங்கடாசலம் செட்டியார் ஆவார்கள்.

நகரத்தார்களுள் அச்சுத்தாள் வணிகம், எசென்சு வணிகம் முதலியவற்றைச் செய்து வழி காட்டியவர் மேலைச் சிவபுரி சொ. பனையப்ப செட்டியார் ஆவார்.

பேருந்துப் போக்குவரத்து நடத்தியமுதல் நகரத்தார் கானாடுகாத்தான் சா. ராம. சித. ஜம்புலிங்கம் செட்டியார் ஆவார். (பெயர்: திருச்சி ஸ்ரீரங்கம் டிரான்ஸ்போர்ட்)

பல் வகைப் பொருள்களையும் விற்கும் டிபார்ட்மெண்டல் ஸ்டோரை முதலில் தொடங்கிய

கண்டனூர் கொண்டை விளக்கு !

35 ஆண்டுகளுக்கு முன்-கண்டனூர் சிவன் கோயிலில்-ஒவ்வோ ராண்டும் கார்த்திகை மாதக் கடைசிச் சோம வாரத்தில் (திங்கட் கிழமைகளில்) 'வைரச் சோம வாரம்' என்று ஊர் மக்கள் விசேடமாகக் கொண்டாடுவார்கள். அந்த நாளில் நகரத்தார் பெண்களிடமிருந்து வீடு வீடாக வைர நகைகளைப் பெற்று வந்து சுவாமிக்கு அலங்காரம் செய்து பார்த்து, ரசித்து, பின் அவரவர் நகைகளைத் திருப்பிக் கொடுத்து விடுவார்கள். செல்லாயி அம்மன், சோமாஸ் கந்தர், மகாலெட்சுமி, ராஜராஜேஸ்வரி ஆகிய உற்சவ மூர்த்திகள் அன்று திருவிதி உலா வருவதுண்டு.

இப்படிப்பட்ட ஒரு வைரச் சோம வார நாளில் கண்டனூரில் பிறந்து கோட்டையூரில் வாழ்க்கைப்பட்ட மைனர் சாலி ஆச்சி என்ற பெண் தனது கொண்டையில் ஒரு பாட்டரி பல்பைப் பொருத்திக் கொண்டு இடுப்பில் இருந்த பாட்டரி ஸெல்லுடன் அதனை இணைத்து பல்பை எரியவிட்டு வைரச் சிட்டியை வேடிக்கை காண்பித்தாராம். அது முதல் அந்த ஆச்சிக்கு 'கண்டனூர் கொண்டை விளக்கு' என்பது அடையாளப் பெயராகிவிட்டதாம். இப்போது அந்த வைரச் சோம வாரம் கொண்டாடப் பெறுவதில்லையாம்.

கண்டனூர் நகரத்தார்கள் சொல்லக் கேட்டு எழுதியவர்:

எல். சுந்தரம்

நிர்வாகப் பங்காளர் தேவை

கும்பகோணத்தில் கடந்த 12 ஆண்டுகளாக நன்றாக நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கும் பேப்பர் கடைக்கு பேப்பர் தொழிலில் அனுபவம் உள்ள ஒருவர் தேவை. அவர் ரூ. 15000/- முதலீடு செய்து நிர்வாகப் பங்காளராக (Managing Partner) இருக்க வேண்டும். விருப்பம் உடையவர்கள் பெட்டி எண். 105 C/o 'நகரத்தார் குரல்' 25, வடக்குச் சித்திரை வீதி, மதுரை-625001 என்ற முகவரிக்கு எழுதவும்.

நகரத்தார் ஏவி. எம். அவர்க
னின் தந்தையார் ஆவிச்சி செட்
டியார் ஆவார்.

ஃ

ஃ

நூல் ஆலையைத் தொடங்கிய
முதல் நகரத்தார் தேவகோட்டை
சோமசுந்தரம் செட்டியார்
ஆவார்கள். இவர்களை 'கள்ளிக்
கோட்டை' 'சோவன்னா மாடு'
என்று அழைப்பார்கள்.

ஃ

ஃ

ஒரு செய்யும் தொழிற்சாலை
யைத் தொடங்கிய முதல் நகரத்
தார் கோனாபட்டு எஸ். சுப்பையா
செட்டியார் குடும்பத்தார் ஆவார்
கள். இவர்களுக்கு 'ஒலவக்
கோட்டையார் வீடு' என்று
அடையாளப் பெயர் உண்டு.
இவர்கள் இப்போது கோயம்புத்
தூரில் ஒரே வளாகத்தில் கங்கா-
யமுனா-காவேரி என்ற மூன்று
திரையரங்குகளையும், கேரளத்
தில் சித்தூரில் ஓட்டுத் தொழிற்
சாலையையும் நடத்தி வருகின்
றனர்.

ஃ

ஃ

நகரத்தார்களில் புத்தகங்கள்
அச்சிட்டு விற்பதைத் தொழில்
முறையில் செய்து காட்டிய முன்
னோடி இராமவரம் செ. மெ.
பழநியப்ப செட்டியார் ஆவார்கள்.
(நிறுவனம்: பழநியப்பா
பிரதர்ஸ்)

ஃ

ஃ

சைக்கிள்த் தொழிற்சாலை
நடத்திய முதல் இந்தியர் காணாடு
காத்தான் சா. அ. அ. அண்ணா
மலைச் செட்டியார் ஆவார்கள்.
இவர்கள் ஆகாய விமானம் ஓட்டு
பவராகவும், சிறந்த முறையில்
டென்னிஸ் விளையாடுபவராகவும்
திசுந்ந்தார்கள்.

ஃ

ஃ

கர்நாடகா-குடகுப் பகுதி
களில் காப்பித் தோட்டம் வாங்
கிய முதல் நகரத்தார் கோட்டை
யூர் அ. க. அ. சித. அழ. சிதம்
பரம் செட்டியார் ஆவார்கள்.

தூத்துக்குடியில் கப்பலோட்
டிய தமிழன் வ. உ. சி. சுதேசிக்
கப்பல் கம்பெனியைத் தொடங்
கியபோது அதில் பங்கு சேர்ந்த
முதல் நகரத்தார் பலவான்குடி
எஸ். கே. குழந்தையன் செட்டி
யார் ஆவார்கள்.

ஃ

ஃ

இந்தியன் வங்கி 1907-இல்
தொடங்கப் பெற்றபோது காணாடு
காத்தான் திவான்பகதூர்||
சா. ராம. மு. ராம. இராமசாமிச்
செட்டியார், பள்ளத்தூர் உ. அ.
உ. க. வெ. லெட்சும. என் செட்
டியார், கோட்டையூர் பெ. மு.
அ. முத்தையா செட்டியார்,
தேவகோட்டை ராம. மெ. சித.
சிதம்பரம் செட்டியார் ஆகியோர்
இதன் இயக்குனர்களாக|| இருந்
தனர்.

ஃ

ஃ

மதுரை வங்கியைத் தொடங்
கியபோது பூலாங்குறிச்சி வ.
சொ. ராம. வள்ளியப்ப செட்டி
யார், பூலாங்குறிச்சி வ. செ. சிவ
லிங்கம் செட்டியார் ஆகிய இருவ
ரையும் கலைத் தந்தை கருமுத்து
தியாகராசச் செட்டியார் அவர்கள்
இயக்குநர்களாகச் சேர்த்துக்
கொண்டார்கள்.

இயற்கை எய்தினார்

நெற்குப்பை ந. பழ. மு. அ.
ராம. சபாரத்தினம் செட்டியார்
அவர்கள் தமது 57-ஆவது வய
தில் 8-7-86 அன்று மாரடைப்
பால் காலமானார்கள். இவர்கள்
மதுரை ஸ்ரீ மீனாட்சி மில்ஸ் லிட்.
உள்பட பல பெரிய நிறுவனங்க
ளின் ஆடிட்டராகச் செயலாற்றி
யவர்கள். இரக்க மனப்பான்மை
யும் நல்ல குணமும் அமையப்
பெற்றவர்கள்.

பனையப்பட்டி சுப. மு. இரா
மநாதன் செட்டியார் அவர்களின்
மனைவி திருமதி வள்ளியம்மை
ஆச்சி அவர்கள் 29-6-86 அன்று
இரவு 8 மணி அளவில் சிவபதவி
அடைந்து விட்டார்கள்.

எனது வெளிநாட்டு அனுபவங்கள்

வி.என்.சிதம்பரம்



—8—

விரையாச்சிலை திரு. பிளல். கோபால் செட்டியார் என்ற அறிஞருக்குத் தற்சமயம் வயது 70 ஆகிறது. அவர், சிறு வயது முதல் பத்துப்பகாட்டிலேயே படித்து சீனியர் கேம்பிரிட்ஜ் 'பாஸ்' செய்து நீண்ட நெடுங் காலமாக லாயர் ஆபீஸில் பணியாற்றி வருகிறார். நம்மவர்கள் 100க்கு 99 பேர் லேவாதேவித் தொழிலிலும் தோட்டத் தொழிலிலும் ஈடுபட்டிருந்த காலத்தில் — 40, 50 ஆண்டுகளுக்கு முன்பே லாயர் ஆபீஸில் பணிபுரிந்த பெருமை திரு. கோபால் செட்டியாருக்கு உண்டு.

'லாயர்' ஆபீஸில் பணிபுரிகின்ற குமாஸ்தாக்களுக்கு அங்கு 'கிராணி' என்று பெயர். லாயருக்கு இருக்கின்ற சகல வல்லமையும் கிராணிக்கும் இருக்கும். சில நேரங்களில் லாயருக்கு நேரம் இல்லாத காரணத்தினால் லாயருக்கு கேஸ்களைப் பற்றி எடுத்துச் சொல்வது- ஆலோசனை கூறுவது கிராணியாகத்தான் இருக்கும். அநேக லாயர்கள் இலண்டனில் படித்த பாரிஸ்டர்களாகத்தான் இருப்பார்கள். கிராணிகள் கேஸ்களைப் பற்றி விவரம் தெரிந்து எழுதி வைப்பதை காரில் போகும் போதே லாயர்கள் படித்து அதைக் கொண்டு கோர்ட்டில் சில நேரங்களில் வாதாடுவார்கள் லாயர்களுக்கு யோசனை கூறக்

கூடிய அளவுக்குத் தகுதி வாய்ந்த கிராணிகளில் திரு. கோபால் செட்டியாரும் ஒரு வராகத் திகழ்ந்து வருகிறார். அவர் மிக எளிமையாகக் காட்சியளிப்பார். மலேஷிய நாட்டிலே வேட்டி, ஸ்லாக், மேல் துண்டோடு சுதந்திரமாக எல்லாக் கோர்ட்டுகளுக்கும் போய் வருவார். சாப்பாடு கூட அவருக்கு முக்கியமில்லை. கட்சிக்காரருடைய நலன் கருதி சாப்பிடாமலேயே பணிபுரிவார். அவருக்கு வேண்டியதெல்லாம் ஒரு நாளைக்கு 20 ரூபாயும் 60 சிகரெட்டும் தான். இது, வேலையின் தன்மையைப் பொறுத்துக் கூட லாமே தவிரக் குறையாது. அவர் எத்தனை மைல்கள் வேண்டுமானாலும் காரில் பயணம் செய்வார். அவரோடு வாதாடினால் கடைசியாக அவர் சொல்வதைத்தான் நாம் கேட்டுக் கொள்ளக் கூடியதாக இருக்கும். அந்த அளவிற்கு லாஜிக்கலாக வாதாடுவார். அவரது ஆங்கில எழுத்தையும், தமிழ் எழுத்தையும் நாம் பார்த்தால் 'டாக்டராவதற்கு முழுத் தகுதி படைத்தவர்' என்றே எண்ணத் தோன்றும். அவ்வளவு வேகமாக எழுதுவார். காலையில் மூவார் கோர்ட்டிலும் மாலை யில் பத்துப்பகாட் கோர்ட்டிலும் இரவு கோலாலம்பூர் லாயர் ஆபீஸிலும் இருப்பார். அவ்வளவு சுறுசுறுப்பு. அது

அவருடைய திறமைக்கு ஓர் எடுத்துக்காட்டு.

30 ஆண்டுகளுக்கு முன்பு மலேஷியாவில் எம்ர் ஜென்னி இருந்த நேரம். அப்பொழுது ஓவ்வோர் ஊர் எல்லையிலும் டோல் கேட் போல் ஒரு கேட் அமைத்துக் கம்பு கட்டியிருப்பார்கள். அந்தக் கேட்டில் வாகனங்களை நிறுத்தி போலீசார் சோதனை செய்வார்கள். அவர்கள் சோதனை செய்த பின்னர்தான் நாம் செல்ல வேண்டும். 1947 முதல் 1955 வரை மலேஷியாவில் கம்யூனிசம் பரவாமல் இருக்க மலேஷிய அரசு இந்த முறையைக் கையாண்டது. சில இடங்களில் ஒரு ஊரிலிருந்து அடுத்த ஊருக்குச் சாப்பாட்டுச் சாமான்கள், எழுதாத வெள்ளைக் காகிதம் ஆகியவற்றை எடுத்துச் செல்லக்கூடத் தடை இருந்தது. சாப்பாடு கிடைக்காத கம்யூனிஸ்டுகளுக்கு அது உதவியாக இருக்கும் என்ற காரணத்தினால் அப்படி ஒரு சட்டம் இயற்றி இருந்தார்கள். சோதனை போடுகிற நேரத்தில் வேட்டி கட்டி விபூதி பூசி இருக்கிற செட்டியார்களைக் கண்டால் சோதனை இல்லாமல் கூட அவர்களை அனுப்பி விடுவார்கள். சட்டத்தை மதிக்கிறவர்களில் நகரத்தார்களும் ஒருவர் என்று அவர்கள் நம்பிக்கை வைத்திருந்ததே அதற்குக் காரணம்.

அந்த நேரத்தில் ஓரிடத்தில் எனது உறவினர் ஒருவர் சாலையின் குறுக்கே கம்பு கட்டி இருந்ததைக் கவனிக்காமல் காரை ஓட்டிச் சென்று விட்டார். கம்பு உடைந்து விட்டது. கம்பு உடைந்ததும் காரை நிறுத்தி விட்டார். போலீஸ் வந்தது. கம்பை உடைத்தபடி காரை ஓட்டிச் சென்றது குற்றம் என்றார்கள். அவரும் வேண்டுமென்று செய்யவில்லை. அவருக்கு 'ஷார்ட் சைட்' இருந்த காரணத்தால் கம்பு இருந்தது தெரியாமல் அதை உடைத்து விட்டார். நிலைமையை உடனே

சமாளித்துவிட வேண்டும் என்ற பயத்தின் காரணமாக 100 டாலர் நோட்டை எடுத்துப் போலீசாரிடம் கொடுத்துவிட்டார். அங்கு லஞ்சம் என்பதை மருந்துக்குத்தான் பார்க்க முடியும். உடனே போலீஸ்காரர் கம்பை உடைத்தது ஒரு குற்றம்; லஞ்சம் கொடுத்தது மற்றொரு குற்றம் என்று இரு குற்றங்களைச் சாட்டி அவரைக் கோர்ட்டுக்கு அனுப்பி விட்டார். உடனே நமது கோபால் செட்டியார் கோர்ட்டுக்குச் சென்று பொய்யும் சொல்லாமல் அதே நேரத்தில் தன்னுடைய வாதத் திறமையினால் வழக்கிலிருந்து எனது உறவினரை விடுவித்து விட்டார். அவர் கூறிய பதில் இதுதான்:-

என் கட்சிக்காரருக்கு 'ஷார்ட் சைட்' இருந்தது ஒரு காரணம். அதுவே அதிகம் என்று சொன்னால் கார் ஓட்டுவதற்குத் தடை விதித்து விடுவார்கள். ஆகவே 'ஷார்ட் சைட்' டை ஒரு சிறு காரணமாகவும் தன்னுடைய உறவினர் ஒருவர் மருத்துவமனையில் இருந்ததால் அவரைக் காப்பாற்ற வேண்டுமென்றதுடிப்பை ஒரு காரணமாகவும் கொண்டு அவர் கார் ஓட்டினார். கம்பு உடைந்தது. அவர் 100 டாலர் கொடுத்தது உண்மை. அதை லஞ்சமாக என் கட்சிக்காரர் கொடுக்கவில்லை. கம்பு உடைந்து போய் விட்டதால் புதுக் கம்பு வாங்குவதற்கு கிரையத் தொகையாக அதைக் கொடுத்தார். அதைக் கொடுக்க வேண்டிய இடம் அது வல்ல என்பது என் கட்சிக்காரருக்குத் தெரியாது. அவரது உறவினர் அபாய நிலையில் இருந்த நினைவு அவருக்கு இருந்ததே தவிர எந்த இடத்தில் பணம் கொடுக்க வேண்டும் என்ற நினைவு அவருக்கு இல்லை. எல்லாவற்றிற்கும் மோலாக மலேஷியப் போலீசார் பணத்தை உரிய இடத்தில் சேர்ப்பிப்பதில் வல்லவர்கள் என்று அந்தப் போலீசாரிடமே கொடுத்து விட்டார். இதுமேலே



திரு. ஆர் எம். சிதம்பரம் செட்டியார் (நிர்வாகி, ஸ்ரீ விசாலம் சிட்ட பண்ட்) - திருமதி முத்தம்மாள் ஆச்சியின் அறுபதாம் ஆண்டு நிறைவு மணிவிழா 30-5-86 அன்று கொ. லெட்சுமிபுரத்தில் சிறப்பாக நடைபெற்றது.

ஷியப் போலீசாரிடம் ஓர் இந்தியர் வைத்திருந்த நம்பிக்கையை எடுத்துக் காட்டுகிறது.

—இவ்வாறு அவர் கூறியவுடன் நீதிபதி சிரித்துக் கொண்டே வழக்கைத் தள்ளுபடி செய்து எல்லோரையும் அனுப்பிவிட்டார். இது திரு. கோபால் செட்டியாரின் வாத்திறமைக்கு ஓர் எடுத்துக் காட்டு.

திரு. கோபால் செட்டியார் தெய்வபக்தி மிக்கவர். நேர்மையாகப் பேசுவார். எதற்கும்

அஞ்சமாட்டார். எனக்கு அவர் செய்த உதவிகள் காலத்தால் மறக்க முடியாதவை. அவர் செய்த உதவிகளை நான் என் நெஞ்சிருக்கும் வரை நினைவில் வைத்திருப்பேன். இதேபோல் நகரத்தார் அனைவருக்கும் அவர் பல உதவிகளைச் செய்து கொடுத்திருக்கிறார். அப்படிப்பட்ட அவர் இன்னும் மலேஷியாவில் தேனையைப் போலச் சறுசறுப்பாகப் பணியாற்றி வருகிறார்.

(வளரும்)

காரைக்குடியில் இளைஞர் சங்கத்தின் கருத்தரங்கம்

நம் சமூகத்தின் முன்னேற்றத்திற்கான செயல் திட்டங்களை வகுக்கு முன் நம்மினத்துப் பெரியவர்களைக் கலந்து ஆலோசிக்க எண்ணி மாநில அளவிலான ஒரு நாள் கருத்தரங்கத்தினை மதுரை

நகரத்தார் இளைஞர் சங்கம் 31-8-86 ஞாயிறு அன்று காரைக்குடியில் நடத்தவிருக்கிறது. நம் மினத்தின் பல் துறைப் பெரியவர்கள், சங்கத் தலைவர்கள், செட்டிநாட்டு ஊர்களின் காரியஸ்தர்கள் கலந்து கொள்ளவிருக்கும் இக்கருத்தரங்கில் நமது பலம், நமது பலவீனம், நமது தேவைகள், செயல் திட்டம் என நான்கு பகுதிகளாக ஆராயப்படும்.

காணியார் கோவிலில் உள்ள சொர்ணகாளீஸ்வரர் ஆலயத்தில் எழுந்தருளியிருக்கும் சுவாமி, அம்மன் பெயர்களாவன :

சொர்ணகாளீஸ்வரர்	— சொர்ணவல்லி
சோமேஸ்வரர்	— செளந்தரநாயகி
சுந்தரேசுவரர்	— மீனாட்சி

திருமணம்

பள்ளத்தூர் சோலையப்பன் அவர்களின் புதல்வி செல்வி நாச்சாளுக்கும் பலவான்குடி வி. எம். காசி மெய்யப்ப செட்டியார் அவர்களின் புதல்வன் செல்வன் காசி மெய்யப்பன் என்ற அமிர்தம் B. Com.,க்கும் 11-6-86 அன்று பள்ளத்தூரில் திருமணம் சிறப்பாக நடைபெற்றது.

ஒக்கூர் சி. கரு. சி. சித. அண்ணாமலைச் செட்டியார் அவர்கள் புதல்வன் செல்வன் நடராஜன் B. Com.,க்கும் பள்ளத்தூர் மு. அ. பழ. இராமநாதன் செட்டியார் அவர்களின் புதல்வி செல்வி உண்ணாமலை B. A.,க்கும் 11-6-86 அன்று பள்ளத்தூரில் திருமணம் சிறப்பாக நடைபெற்றது.

காளுகாத்தான் வைசு. ச. சோ. ராஜா சண்முகம் அவர்களின் புதல்வி செல்வி பாக்கியலட்சுமி B. Sc.,க்கும் காரைக்குடி சிவ. நா. மெ. மெய்யப்ப செட்டியார் அவர்கள் புதல்வன் B. Sc. (C. A.)-க்கும் 22-6-86 அன்று காளுகாத்தானில் திருமணம் சிறப்பாக நடைபெற்றது.

மகிபாலன்பட்டி மு. அழ. ராம. கருப்பஞ் செட்டியார் அவர்களின் புதல்வி செல்வி மல்லிகா B. A.,க்கும், சிறுகூடற்பட்டி அ. பழ. ராம. அண. பழநியப்ப செட்டியார் அவர்களின் புதல்வன் செல்வன் இளங்கோவன் B. E. (Mech) க்கும் மகிபாலன்பட்டியில் 11-6-1986 அன்று திருமணம் சிறப்பாக நடைபெற்றது.

நாட்டரசன்கோட்டை லெ. கண. நா. வள்ளியப்ப செட்டியார் அவர்கள் புதல்வி செல்வி கண்ணுத்தான் என்ற வள்ளியம்மைக்கும் காரைக்குடி முரு. மெ. முரு. மெய்யப்ப செட்டியார் அவர்கள் புதல்வன் மெய்யப்பன் B. Com.,க்கும் 29-5-86 அன்று நாட்டரசன்கோட்டையில் திருமணம் சிறப்பாக நடைபெற்றது.

ஈரோடு சங்கத்தின் ஆண்டு விழா

ஈரோடு நாட்டுக்கோட்டை நகரத்தார் சங்கத்தின் 18-ஆம் ஆண்டு நிறைவு விழா சங்கக் கட்டிடத்தில் சங்கத் தலைவர்திரு. கரு. சொக்கலிங்கம் செட்டியார் தலைமையில் 22-6-86 அன்று நடைபெற்றது. அது சமயம் பேராசிரியர்கள் திரு. கண. சிற்சபேசன் திரு. சுப. கதிரேசன், பேராசிரியை திருமதி சி. எஸ். விசாலட்சி சிறப்புரை ஆற்றினர். முன்னதாக செயலாளர் திரு. எஸ்பி. முத்துக்கருப்பன் வரவேற்புரை நிகழ்த்த துணைச் செயலாளர் திரு. எம். வள்ளியப்பன் ஆண்டறிக்கை வாசித்தார். துணைச் செயலாளர் மா. பழ. மாயாண்டி நன்றி கூறினர்.

பி. எல். ஏ. சிதம்பரம்

வலையப்பட்டி திரு. பி. எல். ஏ. சிதம்பரம் தஞ்சை மாவட்ட பஸ் அதிபர்கள் சங்கத்தின் தலைவராக ஏகமனதாகத் தேர்வு செய்யப்பட்டுள்ளார். இவர் தஞ்சை நகராட்சியில் 34 ஆவது வார்டு கௌன்சிலராகவும் செயலாற்றி வருகிறார். அவருக்கு நமது நல்வாழ்த்துக்கள்.

உ
சிவய்யம்



காலத்திற்கு ஏற்ற நவநாகரீக திருமண அழைப்
பிதழ்களை வாங்கி இன்பத் திருமண நாளைக் கொண்டாட,
உங்கள் உறவினர்களையும், நண்பர்களையும், பெரியவர்களையும்,
அன்போடு அழைத்திட, கற்பக விருட்சமாய்க் காட்சி
அளிக்கும் எங்களது காட்சிக் கூடத்திற்கு வருகை தர
வேண்டுகிறோம்.

1000க்கும் மேற்பட்ட முத்து முத்தான டிசைன்கள் !
அத்தனையும் கண்ணைப் பறிக்கும் எழில்மிகு வண்ணக்
கலர்கள் !

தரமோ உயர்வு!

விலையோ மலிவு !!

கனிவான உபசரிப்பு !!!

தொலைபேசி எண் : 34009

காசிராம் பேப்பர்

ஏஜென்ஸீஸ்

47-A, கீழ ஆவணி மூல வீதி, மதுரை-625001

திருமண அழைப்பிதழ்கள் நேர்த்தியான
முறையில் உடனுக்குடன் பிரிண்டிங்
செய்து தரப்படும்.

கலைமகள்

பிரிண்டர்ஸ்

35, கீழாவணி மூல வீதி, மதுரை-625001

தொலைபேசி எண் : 24478

ஆத்தா..வாங்க.. ஆயாவைப் பாருங்க...!

ஆத்தா.....வாங்க... ஆயாவைப் பாருங்க.....

பாட்டி...வாங்க...கை பார்சு கத் தெரியுமா?

பார்வதி ஆச்சி வாங்க..... இப்பத்தான் சிதம்பரத்திலே யிருந்து வர்றியளா...?

ஆயா ரொம்ப முடியாமக் கெடக்கா தேறுவாளான்னு பாருங்க...இன்னிக்குப் பொழுது போயிடுமா?

நான் ஒத்த ஆளு...எனக்குத் துணையா இனி யாரு இருப்பா...?

ஜானகி ஆச்சி.....வாங்க... கையைப்... பாருங்க... ..ஆயா மூனு நாள் கெடையாக் கெடக்கிரு.....

ஆயா கெட்டிக்காரி.....சமத்தி பலகாரம் அப்படிப் பண்ணித் தருவா... நாட்டரசன்கோட்டையிலே கத்துக்கிட்டு வந்து அரைக் கருப்பட்டி வட்டுப் பணியாரம் பூப்போல பண்ணித் தருவா..... மாவுருண்டையாப் பண்ணித் தருவா... ஆயா போயிட்டான்னு எனக்கு இனி யார் பண்ணித் தருவா...?

அங்க பாருங்க... .. மருமக வெத்தெலை பாக்கைக் கையிலே வெச்சுக்கிட்டுச் சிரிச்ச முகமா இருக்கா.....எப்பச் சாவியைக் கையிலே பிடிப்போம்னு...

ஆயாவைப் பொழைக்க வைச்சாப் போதும். எவ்வளவு பணம் வேணும்னாலும் குடுக்கிறேன்... எப்படியாவது காப்பாத்துங்க...

ஐய்யா!...டாக்டர் வந்துட்டாரு... ஆயா இனி பொழைச்சுடுவா...

போன மாசம் வந்த டாக்டர் பாதி ஊசியை ஆயா உடம்பிலே விட்டுட்டுப் போயிட்டாரு.....

ஆயா போயிட்டாளா.....? எனக்கு ஒண்ணுமே புரியலியே...

ஆத்தா பேத்திமாரெல்லாம் வாங்க... கண்ணகி வாத்தா ... காசித் தீர்த்தத்தை ஆயா வாயில் ஊத்துங்க ஆத்தா போதும். இனி ஊத்துறு தடுமன் புடிச்சுடும்.

ஆயா காதுலே நல்ல வார்த்தை விழுக்கணும் சிவபுராணம் சொல்லுங்க...

ஆயா காரியம் முடிஞ்சு போச்சு...எனக்குத்தான் ரொம்ப பக் கவலை. என்னாலே அழுக முடியலே. . . மாவுருண்டை. . . மாவுருண்டை. . .

(பட்டினத்தடிகளின் அற்புதத் திருவிழாவின் போது 18-7-86 அன்று ஞானகலாம்பிகையின் பேரகை நடித்த காரைக்குடி திரு பழ. தெ. லெ. அருஞ்சலம் செட்டியார் பேசி நடித்தது.)

—“ எல்லெஸ் ”

எஸ். எஸ். எல். சி. தேர்வில் நூறு சத வெற்றி!

ஒக்கூர், சோமசுந்தரம் செட்டியார் உயர்நிலைப்பள்ளி மாணவ மாணவியர் 46 பேர் இவ்வாண்டு எஸ். எஸ். எல். சி. தேர்வெழுதினர். தேர்வெழுதிய 46 பேரும் தேர்ச்சி பெற்று 100 சத வெற்றி பெற்றுள்ளனர் என்று அப்பள்ளியின் தலைமையாசிரியர் திரு. மு. சோமசுந்தரம் மகிழ்ச்சியுடன் தெரிவித்தார். இப்பள்ளியைப் பொறுத்தவரை 100 சத வெற்றி இது நான்காவது முறையாகும். இப்பள்ளி சிவகங்கைக் கல்வி மாவட்டத்தில் ஓர் சிறந்த பள்ளியாக இயங்கி வருகிறது. இதன் நிர்வாகி சிக. அரு. சோம. இராமநாதன் செட்டியார் அவர்கள். செயலர் திரு. இராம. சோமசுந்தரம்

உங்கள் குரல்

ஜூன் இதழில் நகரத்தார் குலம் பற்றி கவியரசர் எழுதிய கவிதை அற்புதம். கண்ணதாசன் பற்றிய தேவகோட்டை கல்யாண சுந்தரத்தின் கவிதையும் நன்றாக இருந்தது.

— சேது. அருணாசலம்
தேவகோட்டை

நகரத்தார் சமூகம் முன்னேற உங்களது “குரல்” ஆற்றிவரும் தொண்டு போற்றுதற்குரியது. பல புதிய செய்திகளை குரல் மூலம் அறிந்து கொள்ள முடிகிறது. செய்திகள் வாசிப்பவர்... பகுதி பிலே ஜோர். நகரத்தார் இல்லங்கள் தோறும் “நகரத்தார் குரல்” இருக்க வேண்டியது அவசியம்.

நாட்டரசன்கோட்டை
கே. முத்துராமன், ஏற்காடு

“இதிகாசக்கவிஞர்” கட்டுரை அருமை. அரசவைக் கவிஞராக

இருந்த கண்ணதாசனுக்கு அரசே தனது செலவில் சென்னையில் சிலை எழுப்ப வேண்டும்.

ஆர் எம். வி. இராமசாமி
சேலம்

ஜூலை இதழ் மிக அருமை. கண்ணதாசனின் திருமணச் சடங்குகளின் விளக்கங்களும் வாரியாரின் சுவைமிகுந்த பதில் களும் குழந்தைகள் நலம் குறித்த டாக்டர் கண்ணப்பனின் கட்டுரையும் பயனுள்ளவை. “குரல்” வளர எனது பாராட்டுக்கள்.

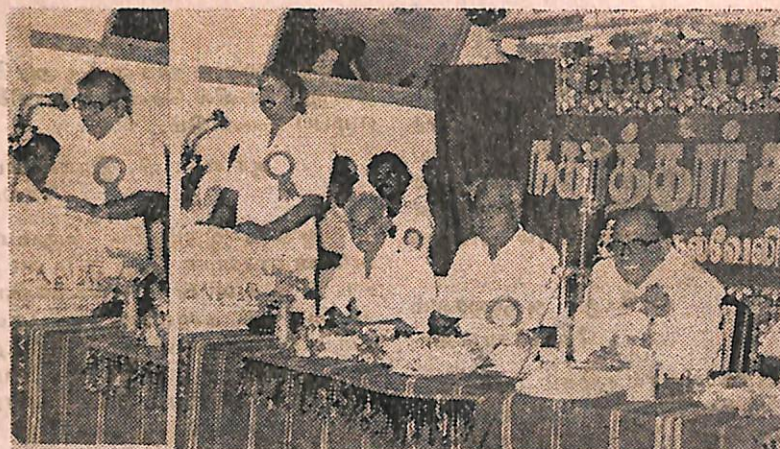
மணப்பாறை நாகராஜா
மதுரை

எண்ணங்களை எழுதுகின்றேன் கட்டுரையில் நற்கருத்துக்கள் உள்ளன. வாரியாரின் பதில்கள் கற்கண்டு. தாலாட்டுப் பாடல் களில் ஆச்சிமார்களின் திறமை வெளிப்படுகின்றன.

வை. அழகப்பன்
லாலாப் பேட்டை



திருநெல்வேலி நகரத்தார் சங்கத்தின் 6 ஆம் ஆண்டு நிறைவு விழாவில் தலைமையேற்ற எஸ். நாராயணன் செட்டியார் அவர்களுக்கு வலையபட்டி எஸ் எம். நடராஜன் செட்டியார் அவர்கள் முருகன் படம் ஒன்றைத் தம் அன்பளிப்பாக வழங்கும் காட்சி.



திருநெல்வேலி நகரத்தார் சங்க 6 ஆம் ஆண்டு விழாவில் செயலாளர் திரு. பி. எல். மீனாட்சிசுந்தரம், பொருளாளர் திரு. சி. கல்யாணகிருஷ்ணன், சங்கத் தலைவர் திரு. வி. சண்முகம், 'கலைமகள்' திரு. இராம. நடராசன் செட்டியார், திரு. எல். நாராயணன் செட்டியார்.

சிக்கனமான சீர்திருத்தத் திருமணங்கள்

கண்டனூர் புதுவயல் மெ. வீர. வெ. சித. நடேசன் செட்டியார் அவர்கள் புதல்வன் செல்வன் சிதம்பரத்திற்கும் கழனி வாசல் தேனிப்பட்டி சுப. உ. இராமசாமிச் செட்டியார் அவர்கள் புதல்வி செல்வி நாச்சம்மை என்ற வசந்தாவுக்கும், மேற்படி நடேசன் செட்டியார் அவர்கள் புதல்வி செல்வி உமையாளுக்கும் மேற்படி இராமசாமிச் செட்டியார் அவர்கள் புதல்வன் செல்வன் சுப்பிரமணியனுக்கும் தேனிப்பட்டியில் 13-7-86 ஞாயிறன்று மாறுதல் திருமணங்கள் சிறப்பாக நடைபெற்றன. இத்திருமணங்களில் மாமியார் சாமான் வழங்கப் படவில்லை. முறை தலைகள் எதுவும் கிடையாது.

இவ்விரண்டு மணமகன்களும் ஸ்ரீ விசாலம் சிப்பண்ட் லிட். நிறுவனத்தில் பணியாற்றி வருகிறார்கள். இவ்விரு திருமணங்களும் ஸ்ரீ விசாலம் சிப்பண்ட் முதுநிலை மேலாளர் கொ. லெட்சுமிபுரம்

ஆர் எம். சிதம்பரம் செட்டியார் அவர்களின் முயற்சியால் நடைபெற்றது.

பொற்கிழிக் கவிஞர் ' திரு. அரு. சோமசுந்தரனும், புலவர் மாமணி திரு. மா. முத்துராமனும் வாழ்த்துரை வழங்கினர்.

மூன்றின் பெருமை

ஃ திருநீறு அணிவதால் அமையும் மூன்று ரேகைகள்: பிரம்ம ரேகை, விஷ்ணு ரேகை, மகேஸ்வர ரேகை.

ஃ ருத்ராட்சத்தின் மேல்பாகம்-பிரம்மம்; கீழ்ப்பாகம்-மஹாவிஷ்ணு; நடுப்பாகம்-ருத்ரன்

ஃ அரசமரத்தின் கீழ்ப்பாகம்-பிரம்மம். நடுப்பாகம்-விஷ்ணு. மேல்பாகம்-ருத்ரன்,

ஃ மனித வாழ்க்கையை இயக்கிவரும் சக்திகள்: இச்சா சக்தி. ஞான சக்தி, கிரியா சக்தி

ஃ திரிவேணி சங்கமம் என்பது கங்கை, யமுனை. சரஸ்வதி ஆகிய மூன்று நதிகளும் கூடும் இடமாகும்,

—கே ஆர் பழநியப்பன்
தேவகோட்டை



செய்திகள் வாசிப்பவர்...

எல்.சுந்தரம்

ஃ எம். ஏ. சிதம்பரம் செட்டியார் அவர்கள், தொடர்ந்து 26 ஆவது ஆண்டாக தமிழ்நாடு கிரிக்கெட் சங்கத்தின் தலைவராகத் தேர்வு செய்யப் பெற்றிருக்கிறார்கள்.

ஃ திரு. வலம்புரி சோமநாதன் 'கண்ணை விற்று வாங்கிய சித்திரம்' என்ற நாவல் ஒன்றை எழுதி வருகிறார். இதைத் திரைப்படமாகத் தயாரிக்கவும் இவர் முடிவு செய்துள்ளார்.

ஃ தொழிலதிபரும், மதுரை நகரத்தார் சங்கத்தின் தலைவருமான எல். நாராயணன் செட்டியார் அவர்கள் திருக்குறளைத் தேசிய நூலாக்க வேண்டும் என அடிக்கடி வலியுறுத்தி வருகிறார்கள்.

ஃ நாச்சியாபுரம் எஸ். வி. என். நாகப்பச் செட்டியார் அவர்கள் காரைக்குடி சுழற்குழுவின் தலைவராக 8-7-86 அன்று பதவியேற்றுள்ளார்கள்.

ஃ திருக்குற்றலம் பெரிய அருவி முன்பு காணப்பெறும் வளைவு (Arch) காணுகாததான் எஸ். ஏ. ஏ. அண்ணாமலைச் செட்டியார் அவர்கள் நிறுவிய அறப்பணியாகும்.

ஃ வானதி பதிப்பகத்தின் உரிமையாளர் ஏ. திருநாவுக்கரசு அவர்களுக்கும் அவர்களது துணைவியாருக்கும் 22-7-86 அன்று திருக்கடையூரில் 59 ஆவது ஆண்டு நிறைவு விழாச் சிறப்பாக நடைபெற்றது.

ஃ டாக்டர் அர. சிங்காரவடிவேலன் அவர்களின் புதல்வர்

திரு. அர. சி. பழநியப்பன் அந்தமானில் ஒரு ஷிப்பிங் கம்பெனியில் கட்டிட மேற்பார்வையாளராகப் பணியாற்றி வருகிறார்.

ஃ தமிழ்ப் பேராசிரியர் திரு. பழ. முத்தப்பன் (புதுவயல்) வயிரவன் கோயில் தெய்வஞர் வகுப்பைச் சேர்ந்தவர்.

ஃ நகரத்தார் பெண்களின் குருதுலாவூர் ஆதி நிரம்ப அழகிய தேசிக சுவாமிகளின் குருபூசை புரட்டாசி மாதம் 3-வ (19-9-86) அன்று துலாவூரில் நடைபெற உள்ளது.

ஃ திருநெல்வேலி நகரத்தார் சங்கத்தின் முன்னாள் தலைவரும், வலையப்பட்டியைச் சேர்ந்தவர்களுமான எஸ். எம். நடராஜன் செட்டியார் அவர்கள் திருநெல்வேலி கெமிஸ்ட்ஸ் அண்டு ட்ரக் கிஸ்ட் அசோஸியேஷனின் தலைவராக இருந்து வருகிறார்கள்.

ஃ குமார ராணி மீனா முத்தையா அவர்கள் சென்னை அடையாறு செட்டி நாட்டு அரண்மனைக்குள் ளேயே எல். கே. ஜி. பள்ளி ஒன்றைத் தொடங்கியிருப்பதோடு அவர்களும் பாடம் நடத்துகிறார்கள்.

ஃ கலைமணி கதை, வசனம் எழுத இளைய ராஜா இசையமைக்க மணிவண்ணன் இயக்க காரைக்குடி திரு. பழ. கருப்பையா புதிய தமிழ்ப்படம் ஒன்றைத் தயாரித்து வருகிறார்.

ஃ ஷோஜி இடோ என்ற ஜப்பானிய அறிஞர் 1979ல் நகரத்தார்

சமூகத்தின் தொழில் பிரமுகர்களைப் பற்றியும், அவர்களுடைய தொழில்களைப் பற்றியும் ஆராய்ச்சிக் கட்டுரையை எழுதியுள்ளார்.

ஃ தஞ்சையில் உள்ள தமிழ்ப் பல்கலைக் கழகம் செட்டி நாட்டு வீடு ஒன்றைப் பெயர்த்து வந்து அதன் வளாகத்தில் அமைத்து செட்டி நாட்டுக் கட்டிடக் கலை வேலைப்பாட்டைக் காட்சியில் வைத்திருக்கிறது.

ஃ டாக்டர் தமிழண்ணல் அவர்கள் தஞ்சாவூர் தமிழ்ப் பல்கலைக் கழகம் செனட் உறுப்பினராக நியமிக்கப்பட்டுள்ளார்கள். மூன்று ஆண்டுகளுக்கு அவர்கள் இப்பதவி வகிப்பார்கள்.

ஃ காளையார் மங்கலத்தைச் சேர்ந்த பேராசிரியர் திரு. இராம. சேதுநாராயணன் அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழகத்திலிருந்து அண்மையில் ஓய்வு பெற்றுள்ளார்.

ஃ தமிழ்நாடு சிறைப்பட்டோர் நல்வாழ்வுக் கழகத்தில் டாக்டர் என். என். கண்ணப்பன் (பாகனேரி) ஆலோசகராக இருந்து வருகிறார்.

ஃ காளையார்கோவில் கா. செ. வேதாந்த மடாலயத்தில் ஆடி மீ 11உ (27-7-86) அன்று ஸ்ரீலக்ஷ்மி செல்லப்ப ஞான தேசிக சுவாமிகள் நினைவாக 64ஆவது குரு பூசை நடைபெற்றது.

ஃ தஞ்சாவூர் மாவட்டம் சீர்காழி வட்டம் தர்மகுளம் காவிரிப்பூம்பட்டினத்தில் அமைந்திருக்கும் அருள்மிகு பரமேஸ்வரப் பிள்ளையார் ஆலயத்தின் திருக்குட நன்னீராட்டு விழா ஆவணி மீ 30உ (15-9-86) திங்களன்று நடைபெற உள்ளது.

ஃ தேவகோட்டை ஸ்ரீ சேவுகள் அண்ணாமலைக் கல்லூரியின் தமிழ்த் துணைப் பேராசிரியர் திரு. வ. தேனப்பன் எழுதியுள்ள

‘அயல் மகரந்தங்கள்’ என்னும் நூல் மதுரைக் காமராசர் பல்கலைக் கழகத்தில் பி. ஏ., பி. எஸ்ஸி., மாணவர்களின் சிறுகதைக்கான பாட நூலாக உள்ளது.

ஃ கண்டனூர் அருள்மிகு சண்முகநாதப் பெருமாள் கோயிலின் திருக்குட நன்னீராட்டுப் பெருவிழா 13-7-86 அன்று கண்டனூரில் சிறப்பாக நடந்தேறியது.

ஃ அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழகத்து இயந்திரப் பொறியியல் துறைப் பேராசிரியர் பலவாங்குடி திரு. வீர. முத்து வீரப்பன் மேற்படி பதவியிலிருந்து ஜூலை முதல் வாரத்தில் ஓய்வு பெற்றுள்ளார். இவர் இனி ஆன்மீகத் துறையில் ஈடுபட முடிவு செய்துள்ளார்.

ஃ தாலாட்டுக் கவிஞர் வேந்தன் பட்டி திரு. T. குமரப்பன் இளையாத்தக்குடி ஒக்கூர்ப் பிரிவைச் சேர்ந்தவர்.

ஃ ‘காசி ஸ்ரீ’ திரு. அரு. சோம சுந்தரன் எழுதியுள்ள ‘இராமேஸ்வரம் முதல் காசி வரை’ என்ற நூல் மணிவாசகர் பதிப்பகத்தின் மூலம் இந்தி மொழியிலும் வெளிவர இருக்கிறது.

தாலாட்டுப் பாடியவர்கள்

காவிரிப்பூம்பட்டினத்தில் ஸ்ரீ பட்டினத்தாக்கரின் அற்புதத் திருவிழாவில் 15-7-86 அன்று தாலாட்டு நிகழ்ச்சி நடைபெற்றது. அதில் நாட்டரசன் கோட்டை லெட்சுமி ஆச்சி, பாகனேரி டி. ஆர். எஸ். டி. கே. என். கோமதி ஆச்சி, சிடி. நாச்சம்மை ஆச்சி, ஓ. சிறுவயல் கு. வெ. கு. வெங்கடாசலம் செட்டியார், கண்ணம்மை ஆச்சி ஆகியோர் தாலாட்டுப் பாடல்களைப் பாடினர்.



தித்திக்கும் நன்னுளாம் திருமண நாள்
காண உங்கள் உறவினரையும்,
நண்பர்களையும் அன்போடு
அழைத்திட தரமான திருமண
அழைப்பிதழ்கள் தந்திடவே
உருவானது

எழில் மிகுந்த எங்கள் காட்சிக் கூடம்!
2000க்கும் மேற்பட்ட எழில்மிகு டிசைன்கள்!
அத்தனையும் முத்துக்கள்!

நிறைவான தரம்! குறைவான விலை!!
இனிய உபசரிப்பு.

“ Mr. INVITATION ”

(மிஸ்டர் இன்விடேஷன்)

மெர்தூரி பேய்பர்
ஏஜன்சீஸ்

44, கீழாவணி மூல வீதி, மதுரை-1

தொலைபேசி எண் : 34009 P. P.

திருமண அழைப்பிதழ்கள் நேர்த்தியான
முறையில் உடனுக்குடன் பிரிண்டிங்
செய்து தரப்படும்.

கலைமகள்
பிரிண்டர்ஸ்

35, கீழாவணி மூல வீதி, மதுரை-625 001

தொலைபேசி எண் : 24478

காவிரிப்பூர்பட்டினத்தில் ஐந்து காலப் பூசை!

தஞ்சை மாவட்டம் காவிரிப் பூர்பட்டினத்தில் எழுந்தருளி இருக்கும் பல்லவனீச்சரக் கோயிலில் தினமும் ஐந்து காலப் பூசைகள் நடைபெற்று வருவதாக அக் கோயிலின் நிர்வாக அதிகாரி திரு எஸ். கே. மீனாட்சிசுந்தரம் கூறினார். காலை 8-30 முதல் 9-00 மணிவரை காலசந்தி; 11.00 முதல் 12-00 மணி வரை உச்சிக் காலம்; மாலை 6-00 முதல் 6-30 மணி வரை சாயரட்சை; இரவு 7-30 முதல் 8-00 மணி வரை இரண்டாம் காலம்; 8-00 முதல் 8-30 மணி வரை அர்த்தசாமம்.

இதில் இரண்டு காலத்திற்கான செலவுகளைத் தமிழக அரசின் இந்து அறநிலையத் துறைமீனரும், மூன்று காலத்திற்கான செலவுகளை வயிநாகரம் சோம. கருப்பஞ் செட்டியார் குடும்பத்தி

னரும் ஏற்றுச் சிறப்புறச் செய்து வருகிறார்கள்.

காவிரிப்பூர்பட்டினத்தில் சக்தி வழிபாடு!

பூம்புகார் மேல்மருவத்தூர் சுயம்பு அருள்மிகு ஆதிபராசக்தி சித்தர் வார வழிபாட்டு மன்றத்தின் சார்பாக காவிரிப்பூர்பட்டினத்தில் உள்ள பல்லவனீச்சரக் கோயிலில்-விநாயகர் சன்னதி முன்பு 17-7-86 அன்று சக்தி வழிபாடு சிறப்பாக நடைபெற்றது. இந்நிகழ்ச்சிக்கு காணு காத்தான் திரு. சிதம்பரம் செட்டியார் தலைமையேற்றுப் பேசினார். இந்நிகழ்ச்சியில் மன்றத் தலைவர் திரு. ஜி. சம்பத். செயலாளர் திரு. ஆர். கே. ரெங்கநாதன், பல்லவனீச்சரக் கோயிலின் நிர்வாக அதிகாரி திரு. எஸ். கே. மீனாட்சிசுந்தரம் மற்றும் ஏராளமான மெய்யன் பர்கள் கலந்து கொண்டு வழிபாடு நடத்தினர்.

வேலை வாய்ப்பு

விற்பனைப் பிரதிநிதி: குறைந்த பட்சம் பட்டப் படிப்புடன் அனுபவம் உள்ளவர்கள். வயது 25-30க்குள் தேவை.

அலுவலக உதவியாளர்: குறைந்தபட்சம் + 2 அல்லது S. S. L. C. பயின்று அனுபவமுள்ளவர்கள். வயது 20-30க்குள் தேவை.

பயிற்சியாளர்கள்: அறிவியல் கண்ணாடித் தொழிலில் பயிற்சி பெற

ஆண்கள்: + 2 அல்லது S.S.L.C வயது 25 - 30க்குள் பெண்கள்: 10ஆம் வகுப்பு. வயது 20-25க்குள்

பயிற்சியின்போது உதவித் தொகை வழங்கப் பெறும். தகுதி அடிப்படையில் வேலை வாய்ப்பு வழங்கப்பெறும்.

விவரங்களடங்கிய விண்ணப்ப மனுவுடன் சுயமுகவரியிட்டு 50 பைசா தபால்தலை ஒட்டிய உறையை இணைத்து அனுப்பவும்.

மேலாளர்:

சமின்டிமிக் கிளாஸ் இன்ஸ்ட்ருமென்ட்ஸ் & சர்வீஸஸ்

4/105, செம்பனூர் ரோடு, கல்லல்-623 305. ப. மு. மாவட்டம்

வி. என். சிடி.

தாயகம் தரும்பினர்கள்

தொழில் நிமித்தமாக சென்னை யிலிருந்து 3-6-86 அன்று மலேஷிய நாட்டிற்குப் புறப்பட்டுச் சென்ற மதுரை மீனாட்சிசுந்தரேசுவரர் திருக்கோயிலின் தக்காரும் நமது இதழின் ஆசிரியருமான வி. என். சிதம்பரம் செட்டியார் அவர்கள் 1-7-86 அன்று நலமாகத் தாயகம் திரும்பினார்கள்.

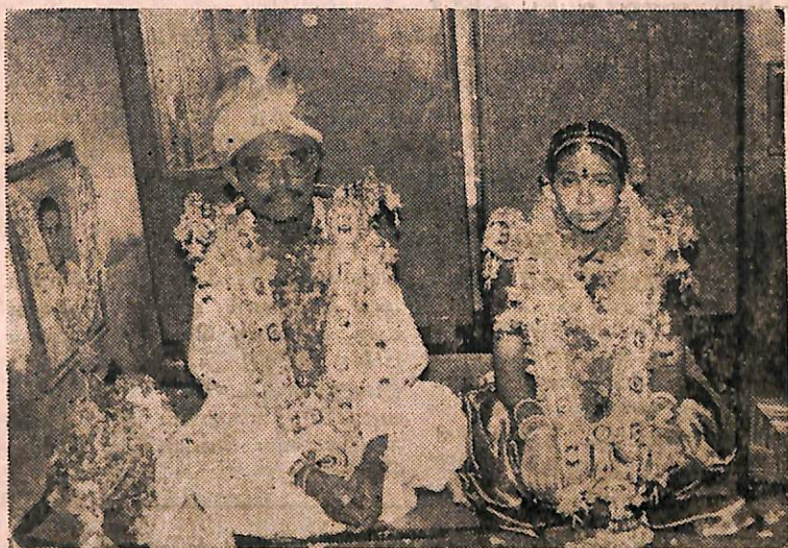
**காசிஸ்ரீ அரு. சோ.வின்
பொன்விழாவும்
புத்தக வெளியீட்டு
விழாவும்!**

நகரத்தார் திருத்தணிப் பாத யாத்திரைக் குழுவின் சார்பில் 'பொற்கிழிக் கவிஞர்' 'காசிஸ்ரீ' அரு. சோமசுந்தரன் அவர்களின்

ஐம்பதாம் ஆண்டு நிறைவுப் பொன்விழா சென்னை தியாகராய நகர் பாலாஜி கல்யாண மண்டபத்தில் 15-8-86 சுதந்திர தினத்தன்று மாலை 4 மணிக்குக் கொண்டாடப் பெறுகிறது. அது சமயம் கவிஞர் திரு. அரு. சோ. எழுதியுள்ள "இராமேஸ்வரம்-காசி நடைப் பயணம்" என்ற நூலை தொழிலதிபர் எஸ். நாராயணன் செட்டியார் அவர்கள் தலைமையேற்று வெளியிடுகிறார்கள். கண்டனூர் திரு. லெ. சித. லெ. ப. லெட்சுமணன் செட்டியார் திரு. கண. சிற்சபேசன் முதலிய பலர் விழாவில் பங்கேற்கின்றனர். காரைக்குடி பொன்முடி பதிப்பகம் வெளியிடும் இந்நூலின் விலை ரூ. 50-00 ஆகும்.

மகேஸ்வர பூசை

சென்னை அம்பத்தூர் நகரத்தார் மகேஸ்வர பூஜை பரிபாலன சபையின் சார்பில் 13-ஆம்



நாட்டரசன்கோட்டை வெ. கண்ணப்ப செட்டியார் அவர்கள் புதல்வன் செல்வன் சோமசுந்தரத்திற்கும், ஒக்கூர் சி. கரு, சிந. கரு. ஆதப்ப செட்டியார் அவர்கள் புதல்வி செல்வி மீனாட்சிக்கும் 13-7-86 அன்று ஒக்கூரில் திருமணம் சிறப்பாக நடைபெற்றது. திருமணத்திற்குத் தொழிலதிபர்கள், வணிகர்கள், நண்பர்கள், ஆசிரியர்கள் பெருமளவில் வந்திருந்து சிறப்பித்தனர்.



காவிரிப்பூம்பட்டினம் ஸ்ரீ பட்டினத்தடிகளின் அற்புதத் திருவிழா வின்போது (19-7-86 அன்று) நடைபெற்ற கவியரங்கில் செல்வி அர. சி. மீனா தமிழரசி 'கண்ணகி' பற்றிக் கவி பாடுகிறார். அருகே கவிஞர் திரு. அரு. சோ., பேராசிரியர் டாக்டர் அர. சிங்கார வடிவேலன், கவிஞர் திரு. அனகாபுரி இளங்கோவன்.

ஆண்டு ம கே ஸ் வ ர பூஜை
10-8-86 அன்று அ ம ப த் து ர்
டி. ஐ. சைக்கின் தொழிற்சாலை
கோயில் மண்டபத்தில் நடை
பெற உள்ளது. அன்று விநாய
கப் பாணை வைத்தலும், வேல்
அபிஷேகமும். அன்னம் பாலித்த
லும் பானக பூஜையும் நடை
பெற உள்ளன.

ஒப்பு வைத்துப் பாடியவர்கள்

காவிரிப்பூம்பட்டினம் ஸ்ரீ பட்
டினத்தடிகளின் அற்புதத் திருவி
ழாவில் 18-7-86 அன்று பட்டி
னத்தடிகளின் தாய் ஞானகலாம்
பிகை பரிபூரணமடைந்த நிகழ்ச்சி
யோடு அன்று இரவு நகரவிடுதி
யில் ஒப்புவைத்துப் பாடிய
நிகழ்ச்சியும் நடைபெற்றது.
அதில் தேவகோட்டை அ. மு.
சித. அலமேலு ஆச்சி தேவ
கோட்டை 'காசிஸ்ரீ' அரு. சோ.
அவர்கள் மனைவி லீலாவதி ஆச்சி
தேவகோட்டை DR. A. மனைவி
லெட்சுமி ஆச்சி, வேந்தன்பட்டி
கவிஞர் T. குமரப்பன் ஆகியோர்
ஒப்புவைத்துப் பாடி சபையோ
ரின் பாராட்டுதலைப் பெற்றனர்.

பெண்

ஆராய்ச்சியாளர்

சிங்கப்பூரிலுள்ள நகரத்தார்
களைப் பற்றி செல்வி ஜெயராணி
பாவாடை ராயன் விரிவாக
ஆராய்ச்சி செய்துள்ளார். இது
தொடர்பாக இவர் 1984 ல்
செட்டி நாட்டிற்கும் வந்திருந்
தார். இவரது ஆராய்ச்சிக்குரிய
செலவுகளை வோக்ஸ் வேகன்
அற நிறுவனம் ஏற்றுக் கொண்
டது. மேற்கு ஜெர்மனியிலுள்ள
பீலே ஃபீல்டு பல்கலைக் கழகம்
இவருக்கு டாக்டர் பட்டம்
வழங்கி இவருடைய ஆராய்ச்சிக்
கட்டுரையை வெளியிடும் என்று
தெரிகிறது.

“புக்ககம் புகும் பெண்ணை
'தெய்வம் காலடி எடுத்து வைக்
கிறது' என்று கவியரசர் கண்ண
தாசன் கூறியிருக்கிறார்”

—டாக்டர் சுப. அண்ணாமலை

(மதுரை நகரத்தார் இளைஞர்
சங்கத்தின் சார்பில் 5-7-86
அன்று நடைபெற்ற கூட்டத்தில்)

காரைக் குடியாகக் காண்!

பண்டிதமணி மு. கதிரேசச் செட்டியாரும் அவருடைய நண்பரும் ஒரு விழாவில் கலந்து கொள்வதற்காக மதிபாலன் பட்டியிலிருந்து காரைக்குடிக்கு ஒரு வாடகைக் காரில் சென்றனராம். அப்படிச் சென்றபோது அந்தக் கார் கண்டவராயன்பட்டி அருகே பழுதடைந்து நின்று விட்டதாம். மேற்கொண்டு பயணத்தைத் தொடர முடியாத நிலையில் பண்டிதமணி ஒரு வெண்பாவை எழுதி தம் நண்பர் மூலம் விழாக் குழுவினருக்கு அனுப்பினாராம்.

அந்த வெண்பா:-

காட்டானை போல கதறிக் குழம்பி எழும்
மோட்டாரை நம்புவது மோசம்தான் பாட்டாய்க்கேள்
காரைக் குடியைக் காண விழைகின்றும்
காரைக் குடியாகக் காண்.

(19-7-86 அன்று நடைபெற்ற ஸ்ரீ பட்டினத்தடிகளின் அற்புதத் திருவிழாக் கவியரங்கில் புலவர்மாமணி திரு. மா. முத்தூராமன் கூறியது)

— “ எல்லெஸ் ”

கல்வியும் திருமணமும்

திறமையுள்ள பெண்களை நாம் உயர்ந்த படிப்புப்படிக்க வைக்க அஞ்சுகிறோம். காரணம், அப்பெண்கள் அதிகம் படித்துவிட்டால் அவர்களின் படிப்புக்கு ஏற்ப நன்கு படித்த மாப்பிள்ளைகளைத் தேர்வு செய்ய வேண்டியது வரும் எனவும், அப்படித் தேர்வு செய்யும்போது தொகையும், நகையும் அதிகம் கொடுக்க வேண்டியது வரும் எனவும் நினைக்கிறோம். படித்த பெண்களை நகைகள் இல்லாமல் மணந்து கொள்ள, இளைஞர்களுக்கு மனப் பக்குவம் வரவேண்டும். இதை நகரத்தார் சங்கங்கள் எடுத்துச் சொல்ல வேண்டும்.

—பேராசிரியர் தேவ. நா. வேங்கடாசலன்

(மதுரை நகரத்தார் சங்கத்தில் 29-6-86 அன்று நடைபெற்ற பாராட்டுக் கூட்டத்தில்)

பாரத ஸ்டேட் வங்கியின் முதல் ஆளுநர் !

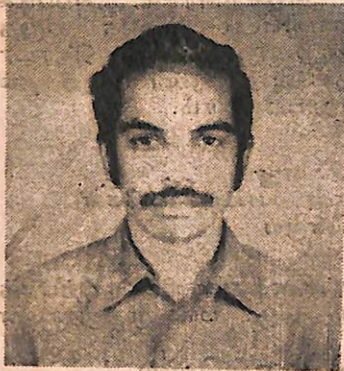
உலகின் மிகப் பெரிய நூறு வங்கிகளுள் இந்தியாவில் இடம் பெற்ற வங்கி பாரத ஸ்டேட் வங்கி ஆகும். இதற்கு நாடெங்கிலும் ஒன்பதாயிரம் கிளைகள் உள்ளன. 2, 20, 000 பேர் இதில் பணிபுரிகிறார்கள். இதற்கு வெளிநாடுகளில் 40 கிளைகள் உள்ளன. இச்சிறப்புமிக்க வங்கியின் மிகப் பெரிய பதவியான ஆளுநர் பதவியை ராஜா சர்

அண்ணாமலைச் செட்டியார் அவர்கள் முதன் முதலில் வகித்தார்கள். மேலும் அவர்களது மூன்று குமாரர்களும் இதில் இயக்குநர்களாக இருந்திருக்கிறார்கள். அமரர் செட்டி நாட்டரசர் முத்தையா செட்டியார் அவர்கள் 25 ஆண்டுகள் சென்னை வட்டார இயக்குனர் குழுத் தலைவராகத் தொடர்ந்து இருந்துள்ளார்கள். பாரத ஸ்டேட் வங்கியில் நகரத்தார் சமூகத்தைச் சேர்ந்த 200 பேர் பொறுப்புமிக்க பணிகளில் பணியாற்றி வருகிறார்கள்.

— ஏ.ஆர். மணி

இனியவர் ஏ.ஆர். மணி

திரு. ஏ.ஆர். மணி ஆத்தங் குடியைச் சேர்ந்தவர். இவர் 1965ல் பாரத ஸ்டேட் வங்கியில் சேர்ந்து பல ஊர்களில் பணியாற்றி



தற்போது காரியாபட்டிக் கிளையில் அக்கொண்டண்டாகப் பணியாற்றி வருகிறார்.

இவர் தன் பணியில் பல சிறந்த சாதனைகள் புரிந்து உயர் அதிகாரிகளின் பாராட்டுதல்களைப் பெற்றுள்ளார்.

மதுரைத் தமிழ் இசைச் சங்கத்தின் வளர்ச்சியில் அதிக அக்கறைகொண்டவர். அமரர் செட்டி நாட்டரசரின் பேரன்பிற்குப் பாத் திரமானவர். சென்னை அய்யப்பன் கோயில், இளையாத்தக்குடிக் கோயில் ஆகியவற்றின் குடநீராட்டு விழாவில் இடம் பெற்றுச் சிறப்புறப் பணியாற்றியவர்.

நகரத்தார் இளைஞர்கள் பலருக்கு வங்கிகளில் வேலை கிடைக்க உதவியவர். செயல் திறனும் இனிமையான சுபாவமும் கொண்டவர்.

திருமணம்

பட்டமங்கலம் வீர. நா. சித. இராமநாதன் செட்டியார் அவர்கள் புதல்வன் செல்வன் நாராயணன் B.E. க்கும் கீழப்பூங்குடி கூ. நா. சித. நா. கருப்பஞ் செட்டியார் அவர்களின் புதல்வி ஜெயந்தி B.Sc., க்கும் 11-6-86 அன்று கீழப்பூங்குடியில் திருமணம் சிறப்பாக நடைபெற்றது.



ஸ்ரீ பட்டினத்தடிகளின் அற்புதத் திருவிழாவின் போது (20-7-86 அன்று) நடைபெற்ற கருத்தரங்கத்தில் சேவு. அண. அண்ணாமலைச் செட்டியார் அவர்கள் தலைமையில் லெ. சித. லெ. ப. லெட்சுமணன் செட்டியார் அவர்கள் பொதுப்பணி பற்றிப் பேசும் காட்சி.

நன்றி அறிவிப்பு

எங்கள் பெற்றோர்

தீரு. ஆர் எம். சிதம்பரம் செட்டியார்

தீருமதி முத்தம்மாள் ஆச்சி

இவர்களது அறுபதாம் ஆண்டு நிறைவு மணி விழா 30-5-1986 அன்று கொ. லெட்சுமிபுரத்தில் நடைபெற்றபோது நேரில் வந்து வாழ்த்திய ஸ்ரீ விசாலம் சிட் பண்ட் லிட். நிர்வாக இயக்குநர் தீரு. ஆர் எம். அருணாசலம், நீதிபதிகள் மற்றும் சான்றோர்களுக்கும் கவியரங்கத்திற்குத் தலைமையேற்ற 'பொற்கிழிக்கவிஞர்' சொ. சொ. மீ. சுந்தரம் அவர்களுக்கும் மற்றும் பங்கு பெற்ற கவிஞர்களுக்கும் பட்டிமண்டபத்திற்கு நடுவர் பொறுப்பேற்ற டாக்டர் சரஸ்வதி இராமநாதன் அவர்களுக்கும் மற்றும் பங்கு பெற்ற சான்றோர்களுக்கும் இன்னிசைக் கச்சேரி நிகழ்த்திய மதுரை புரு பேர்ட்ஸ் குழுவினருக்கும், வள்ளி திருமணம் நாடகம் நடத்திய கலைஞர்களுக்கும் வாழ்த்துச் செய்திகள் அனுப்பிய நண்பர்களுக்கும் மற்றும் மணி விழாச் சிறப்புற நிகழ உதவிய நண்பர்கள், அன்பர்கள் அனைவருக்கும் எங்கள் உளங்கனிந்த நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறோம்.

சித. நடராசன்

சித. குமரப்பன்

மீனாட்சி அழகப்பன்

சகுந்தலா பெரியகருப்பன்

அழகம்மை இராமநாதன்

திருநெல்வேலி நகரத்தார் சங்க ஆவது ஆண்டு விழா மலர் : ஓர் திருத்தம்

திருநெல்வேலி நகரத்தார் சங்கம் வெளியிட்டுள்ள வேது ஆண்டு விழா மலரில் “ திருநெல்வேலி நகரத்தார் அறப்பணிகள் ” என்று என்னால் எழுதப்பட்ட கட்டுரையின் 7வது பத்தியில்

“ குற்றலம் குழல்வாய் மொழி அம்மன் கோவில் திருச்செந்தூர் சுப்பிரமணிய சுவாமிக்கு கொத்தமங்கலம் நகரத்தார் செய்து வைத்த வேலும் தேவகோட்டை VK. R. S. குடும்பத்தினரின் திருப்பணியும் சுட்டிக் காட்டும் சிறப்புடைய அறப்பணிகள் ஆகும்.” என்று எழுதப்பட்டுள்ள வாசகத்தை—

“ குற்றலம் குழல்வாய் மொழி அம்மன் கோவிலுக்கு தேவகோட்டை VK. RS. T. குடும்பத்தினர் செய்த திருப்பணியும், திருச்செந்தூர் சுப்பிரமணிய சுவாமிக்கு கொத்தமங்கலம் நகரத்தார் செய்து வைத்த வைரவேலும் சுட்டிக் காட்டும் சிறப்புடைய அறப்பணிகள் ஆகும் ” என்று திருத்தி வாசித்துக் கொள்ளும் படியாக அன்புடன் கேட்டுக் கொள்கிறேன்.

கவிஞர் சே. கனகசபை, பி. ஏ.,

திருநெல்வேலி

வெள் வீடையும் மால் வீடையும் !

சிவபெருமானுக்கு வாகனம் ரிஷபம் என்பது நமக்குத் தெரிந்ததே. ஆனால், தெரியாதது, பூர்வ ரிஷபம், உத்தர ரிஷபம் என இரண்டு ரிஷபங்கள் உள்ளன என்பதுதான். பூர்வம் என்றால் முன்னது. உத்தரம் என்றால் பின்னது. தேவாரம் முதலிய திருமுறைகளில் வெள்வீடை என்று குறிப்பிடப் பெறுவது பூர்வ ரிஷபம். மால்வீடை என்று குறிப்பிடப் பெறுவது உத்தர ரிஷபம். முன்னையது சிவபெருமானது முதற்படைப்பில் அறவடிவமாகத் தோன்றியது. பின்னையது சிவபெருமானைத் தாங்க விரும்பித் திருமால் ரிஷப வடிவம் பெற்றது.

இதுபோலவே விநாயகருக்குப் பூர்வ உத்தர முஷகங்களும் முருகப் பெருமானுக்குப் பூர்வ உத்தர மயூரங்களும் உள்ளன.

இவற்றில் சுவாமிக்கு வலப்புறம் முகம் உள்ளவை பூர்வம் என்றும், இடப்புறம் முகம் உள்ளவை உத்தரம் என்றும் தெரிந்து கொள்ள வேண்டும்.

குன்றக்குடியில் மலையடிவாரத்திலிருக்கும் மயில் பூர்வம். மலை மின்மேல் கருவறையில் ஆறுமுகப் பெருமான் எழுந்தருளியிருக்கும் மயில், உத்தரம்.

—அழகு சிற்சபேசன்

தேவகோட்டை

(11-7-86 அன்று காரைக்குடி நகரச் சிவன் கோயிலில் நடைபெற்ற திருவாசக விழாவில் சிவஸ்ரீ தத்புருஷ தேசிகர் அவர்களின் பேச்சிலிருந்து)

நட்புறவு பிரயாண ஏஜன்ஸி Friendship Travel Agency

38, வில்லேஜ் ரோடு, நுங்கம்பாக்கம்,
சென்னை-600 034. போன் : 473222

கிளைகள் :

No. 1, 8-வது வீதி, சுப்பிரமணியபுரம், காரைக்குடி-623 003
வேலவர் டிராவல்ஸ், கோவிலூர் ரோடு, காரைக்குடி, போன்: 2529
அ. செ செட்டியார் நகை மானிகை, P. புதுப்பட்டி, போன்: 48
புனிவர்ஸியல் டயர் ஓர்க்ஸ் & சேக்கப்பா இல்லம், தெற்கு 4-ம் வீதி
புதுக்கோட்டை, போன்: 2335

ஸ்ரீ காசியில் மிட்டாய்த் திருநாள்
தீபாவளி கங்கா ஸ்நானம்
தங்க அன்னபூரணி தரிசனம்

பாம்பே - கல்கத்தா - டெல்லி - காஷ்மீர் - ஆக்ரா -
அமிர்தசரஸ் - ஹரித்வார் - ஸ்ரீகாசி - ரிஷிகேஸ் -
லக்னோ - அலகாபாத் - பிரயாகை - கயா - அயோத்தி -
பத்ரிநாத் - பண்டரிபுரம் மற்றும் கண்கவர் மலைவாசஸ்
தலங்களும் இயற்கைக் காட்சிகளும் நிறைந்த
பிரயாணம். அஷ்டய வருடம் புரட்டாசி மாதம் 23-ம்
தேதி 9-10-86 வியாழக்கிழமை சென்னையிலிருந்து
இரவு 10-15 மணிக்கு பாம்பே மெயிலில் ஸ்பெஷல்
பிரயாணமாகிறது.

இருவேளை சாப்பாடு காலை டிபன்காமி
மலர் சற்றிற்ப்பார்க்கும் செலவு உள்பட
III டயர் மாத ஒன்றுக்கு ரூபாய் 2500
பத்ரிநாத், காஷ்மீர் செலவு தனி

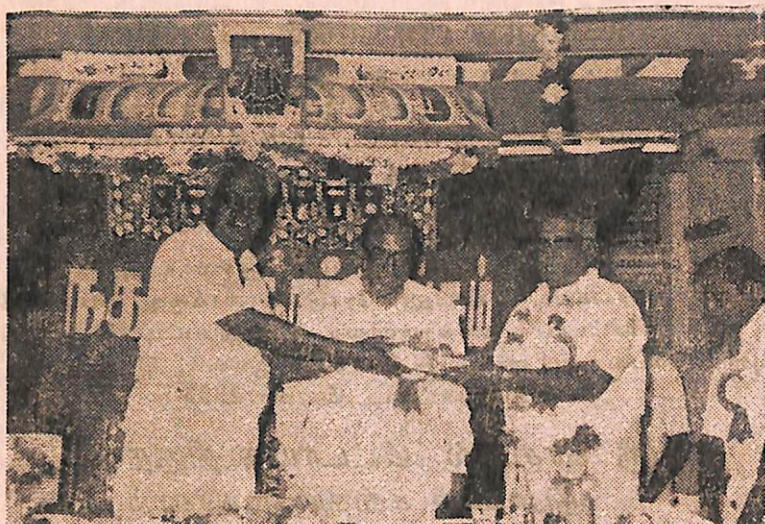
ரயில்வே சிப்பந்திகள், பாங்கு அலுவலர்களுக்கு L.T.C.—L.F.C.
ஏற்பாடு செய்து தரப்படும்.

ரூபாய் 500 முன் பணம் செலுத்தி டிக்கட்டுக்களை பதிவு செய்து
கொள்ள வேண்டுகிறோம். பிரயாண நாள்: 30

அட்வான்ஸ் போக பாக்கித் தொகையை ஸ்பெஷல் கிளம்ப 15
நாள் முன்னதாக அவசியம் அனுப்பி வைக்க வேண்டுகிறோம்.

அன்புள்ள

TR. ST. கண்ணப்பன்



திருநெல்வேலி நகரத்தார் சங்கத்தின் 6 ஆம் ஆண்டு நிறைவு விழா மலரை 'கலைமகள்' இராம. நடராசன் செட்டியார் அவர்கள் வெளியிட வலையப்பட்டி 'தர்ம ரத்னா' பிளஸ். கே. குப்பான் செட்டியார் அவர்கள் பெற்றுக் கொள்ளும் இனிய காட்சி. நடுவே எல். நாராயணன் செட்டியார் அவர்கள்.

மணி விழாவில்

கவியரங்கம்

வலையப்பட்டியில் திரு. அ.நா. மலையாண்டிச்செட்டியார் திருமதி அங்கம்மை ஆச்சியின் மணிவிழா வையொட்டி 1-7-86 அன்று கவியரங்கம் நடைபெற்றது. நிகழ்ச்சிக்கு டாக்டர் அர.சிங்கார வடிவேலன் தலைமை தாங்கினார். வேந்தன்பட்டி T. குமரப்பன் வர வேற்றார். டாக்டர் தமிழண்ணல் தொடக்க உரையாற்றினார். அன்பு பற்றி கவிஞர் வ. தேனப்பனும் புகழ்பற்றி புலவர்மாமணி மா. முத்துராமனும் கருணை பற்றி பேராசிரியர் சுப. கதிரேசனும், வாய்மை பற்றி கவிஞர் சொ. சொ. மீ.சுந்தரமும் கவி பாடினர். மணி விழா நாயகர் அ. நா. மலையாண்டிச் செட்டியார் நன்றி நவின்ருர்.

சிரிப்பு

ஒருவர்: அந்த ஓட்டல் முதலாளி, மேஜை மேலே நின்னுக்கிட்டுச் சம்பளம் கொடுக்கிறாரே, அது ஏன்?

மற்றவர்: சம்பளத்தை உயர்த்திக் கொடுக்கிறதா அவர் அந்தத் தொழிலாளி கிட்டே சொன்னாராம். அதுதான் இப்படி...

ஃ ஃ ஃ

தோட்டக்காரன்: ஏண்டா தேங்காயா திருடுறே? உன் அப்பன் கிட்டேச் சொல்லி உன்னை என்ன செய்யறேன் பார்! எங்கடா உன் அப்பன்?

சிறுவன்: அதோ! அந்தத் தென்னை மரத்திலே ஏறி ஒளிச்சிருக்காருங்க!

தோட்டக்காரன்:?

— மா. அருணாசலம்
சென்னை

எண்ணங்களை எழுதுகின்றேன்

லாக்டர் மெ. மெய்யப்பன் M.Sc., Ph.D.

— 7 —

தொட்டனைத்து ஊறும் மணற்கேணி போல எழுத எழுத ஊறும் எண்ணங்களை இன்னும் இறைத்துக் கொட்ட விரும்புகின்றேன். இந்த எண்ணங்கள் முழுதும் அனுபவங்களின் அடிப்படையில் எழுதப்பட்ட உண்மைகளின் தொகுப்பு இல்லைதான். வாழ்க்கையில் நான், எனது நண்பர்கள் மற்றும் எனது மாணவர்கள் சந்திக்கின்ற எல்லா வகையான பொதுப் பிரச்சனைகளையும் ஒன்றுக் கொன்று தொடர்பு படுத்தியும், காலத்தால் சிறிதும் வழுவாத இயற்கையின் செவ்வொழுங்கு விதிகளுக்கு உட்படுத்தி, அலசி ஆராயும்போது மனத்திரையில் மின்னலென மின்னி மறையும் எளிய எண்ணங்களின் மறு ஒளிபரப்பு இது. அதற்காக மாதாந்திரத் தவணை முறையில் மலரும் இந்த எண்ணங்களை மனமில்லை என்று சொல்லி உங்கள் சிந்தையில் இடம் கொடுக்க மறுத்து விடாதீர்கள்!

அகராதியில் கிடைக்கின்ற நல்ல தமிழ்ச் சொற்களை யெல்லாம் அள்ளி எடுத்து, அதிலும் நல்லனவற்றைத் தேர்ந்து தெளிந்து எடுத்து, அவற்றையெல்லாம் அழகாகக் கோர்த்து இதுதான் என் எண்ணங்கள் என்று பக்கம் பக்கமாய் எழுதிக் கொண்டே போவதைக் காட்டிலும், எந்த மாற்றத்தை எதிர்பார்த்து இவை சொல்லப்படுகின்

னவோ, அந்த மாற்றத்திற்கு மூல காரணங்களாக நிலவும் நம் சமூகத்தின் பல்வேறு பிரச்சனைகளையும் தொடர்பு படுத்திச் சிந்திப்பதுதான் நலம் பயப்பதாக இருக்கும். அடுத்தடுத்து நான் சுட்டிக் காட்டப் போகின்ற பிரச்சனைகள் நிச்சயம் உங்களுடையவை அல்ல; என்னுடையனவும் அல்ல. அவை நம்முடையவை. தொடர்ந்து படிப்பதற்கு முன்னர் இதை நீங்கள் மனப்பாடம் செய்து மறக்காமல் நினைவில் நிலை நிறுத்திக் கொள்ள வேண்டும்.

ஒரு பெரியவர் மற்றொரு பெரியவரிடம் புலம்பிக் கொண்டிருந்தார். அந்தப் புலம்பல் காற்று வழியினிலே வந்து என் செவிகளில் புகுந்ததா இல்லை என் செவிகளளத்தனமாய் அப் புலம்பலைக் கவர்ந்ததா என்பதைப் பற்றி, அது சுவையானதாக இருந்தாலும் கூட, உங்களுக்குச் சொல்லப் போவதில்லை. ஏனென்றால் நமக்கு வேண்டியது புலம்பலின் சாராம்சம்தான்.

“ வெளி நாட்டுக்குப் படிக்கப் போனான் நம்ம பையன். படித்து முடித்து விட்டு இந்தியா திரும்பியதும், நிறைய வாங்கிக் கல்யாணம் பண்ணினான். நினைத்துக் கொண்டிருந்தேன். நினைப்பிலே மண்ணை வாரித் தூத்திப்பிட்டான் பாவி. அவனோடு கூடப் படிக்கின்ற ஒரு

சாமான்கள்

நமது பெண்கள் எந்த நேரம் பார்த்தாலும் சாமான்களை வாங்குவதிலும் அவற்றைப் பரப்புவதிலுமே கருத்தைச் செலுத்துகிறார்கள். எந்த ஊருக்குப் போனாலும் எந்த நாட்டிற்குப் போனாலும் சாமான்கள் வாங்குவதை அவர்கள் மறப்பதில்லை.

பெண்களுக்குப் பதினைந்து வயதில் எதற்குக் கல்யாணம்? இருபத்தி ஐந்து வயதில் செய்தால் என்ன? பொறுப்பைக் கழிக்கப் பெண்களுக்கு இளம் வயதில் கல்யாணம் செய்து வைப்பது சரியில்லை.

— சோமலெ

(மதுரை நகரத்தார் சங்கத்தில் 29-6-86 அன்று நடைபெற்ற பாராட்டு விழாவில்)

பெண்ணைக் கட்டிக் கொண்டுவிட்டாலும், 'படிச்சது போதும் ஊருக்கு வாடா'ன்னு பலமுறை கடிதப் போட்டதற்கு நேத்திக் குத்தான் அவனிடமிருந்து ஒரு பதில் கடிதம் வந்திச்சு. இந்தியாவுக்கு வர அவனுக்கு விருப்பமில்லையாம். ராங்கி, அதான் அந்த வெள்ளைக்காரி மாசமா இருக்காளாம். பேரன் பொறந்ததும் லெட்டர் போடுரானாம்."

கற்பனையில் எழுதப்பட்ட ஒரு குட்டிக் கதை என்று இதை முடிவு கட்டி விடாதீர்கள். நிழல் நிஜமானது பாலச்சந்தரின் படத்தில் மட்டுமில்லை. நமது சமூகத்திலும் அரங்கேறிவிட்ட ஓர் உண்மையான நாடகமும் தான். நிழல் நிஜமான நிகழ்ச்சிகள் இன்றைக்குச் சில வீடுகளில் காணப்படுகின்றன. நாளைக்கு இதன் நிகழ்வெண் இன்னும்கூட அதிகரிக்கலாம். மெல்லத் தழைத்து வரும் இப்போக்கினால் நமது சமூகத்தின் தனித் தன்மைகளும், அரும் பெரும் சிறப்புக்களும் ஒரு சேரப் புதையுண்டு போகக் கூடிய அபாயம் ஏற்பட்டிருக்கின்றது. இந்த நிகழ்ச்சியாருக்கோ ஏற்பட்டது என்று ஒன்றுமே பேசாமல் இருப்பதும், வெறும்

வாய்க்கு மெல்ல அவல் கிடைத்தது என்று கேலியாய்ப் பேசிக் கொண்டே இருப்பதும், இல்லை தன்னிச்சையாக வினைந்தது என்று அசட்டையாய் இருப்பதும் மதிநுட்பம் காட்டும் செயல்களாக இல்லை. தலைதாக்கி விட்ட அபாயத்தைத் தடுத்தது நிறுத்த இனி நாம் என்ன செய்யப் போகின்றோம்?

இந்திலை நிச்சயம் வருந்துவதற்குரியதே என்றாலும் அதற்காக நாம் நமது இளைஞர்களை மட்டுமே குறை கூறுவது அவ்வளவு நியாயமாகப் படவில்லை. அவர்களைக் குறை கூறுவதற்காக நாம் ஒரு விரலை நீட்டும் போது நாலு விரல்கள் நம்மைச் சுட்டிக் காட்டிக் கொண்டிருக்கின்றனவே அதை நீங்கள் கவனிக்கவில்லையா? குறை கூறுவதற்கும், வருத்தப்படுவதற்கும் ஒரு முற்றுப் புள்ளி வைத்து விட்டு இந்த நிலையை அவர்கள் விரும்புவதற்குக் காரணம் என்ன என்பதைப் பற்றி நாம் தீவிரமாகச் சிந்திக்கத் தொடங்க வேண்டும். வெளிநாடுகளுக்குப் படிக்கப்போன நம்மினத்து இளைஞர்களில் பலர் அங்கேயே இருந்துவிட விரும்புகிறார்கள்

என்றால் அதற்கு அடிப்படையாக இருக்கும் காரணம் என்னவாக இருக்கும்? திரண்ட சொத்துக்கள் இந்தியாவில் காத்துக் கொண்டிருக்கும்போது, படிக்கப் போன 'பையன்' திரும்பி வர மறுப்பதற்குக் காரணம் தான் என்ன?

அங்கே திருமணம் என்பது இயற்கையான, எளிய நடைமுறையாக இருப்பதும், வாழ்க்கை வாழ்வதற்கே என்ற நோக்கோடு இவ்வாழ்க்கையின் எல்லா பகுதிகளும் அனுபவிக்கப் படுவதாய் இருப்பதும், பெற்ற பிள்ளைகளுக்கு, உணவு, உடை, கல்வி இவற்றைக் கொடுப்பதைத் தவிர அவர்களின் திருமணத்திற்காக சம்பாதிக்கும் பணத்தை எல்லாம் சேமித்து வைக்க வேண்டும் என்ற கடிய ஒப்பந்தம் இல்லாதிருப்பதும், போலித்தனம் இல்லாத உழைப்பையும், திறமையையும் மட்டுமே மதிக்கின்ற சமுதாயச் சூழ்நிலை இருப்பதும் தான் அவர்கள் அப்படிப்பட்ட தொரு முடிவை மேற்கொள்ளத் துணிவைத் தந்திருக்க வேண்டும்.

நம்மைச் சந்திக்க அவர்கள் விரும்பவில்லை என்று சொல்வதைக் காட்டிலும், நம்முடைய கடிய நெடிய சம்பிரதாயங்கள் அவர்கள் மனதில் ஒரு பாதிப்பை ஏற்படுத்தி பரந்த வெறுப்பைத்

தூண்டி விட்டிருக்கலாம் என்று தான் நினைக்கத் தோன்றுகிறது. வாய்ப்புக் கிடைக்கும்போது, அந்த வெறுப்பை அவர்கள் வெளிக்காட்டி விடுகின்றார்கள். அந்த வெறுப்பின் விளைவே, அவர்கள் வெளிநாட்டுப் பெண்களை மணமுடிப்பதும், அங்கேயே தங்கிவிட நினைப்பதும்.

அவர்களுடைய இப்போக்கு தவறானது என்றாலும், அது இயற்கையின் விளைவுகளில் ஒன்றானதாக இருக்கின்றது என்பதை நாம் மறைக்கவோ, இல்லை மறுக்கவோ இயலாது. செயற்கையான நம்முடைய கட்டுப்பாட்டால், இயற்கையான அவர்களுடைய ஈடுபாடுகளை ஓரளவு தான் கட்டுப்படுத்த இயலும். எல்லை மீறிச் செல்லும்போது செயற்கை செயலிழந்து போய் விடுகின்றது. அந்நிலையில் இயற்கை சீறி எழுந்து பல சேதங்களுக்குக் காரணமாக அமைந்து விடுகின்றது. இவையெல்லாம் நாம் நமது பொது அறிவைக் கொண்டு ஏற்கனவே தெரிந்து கொண்டுவிட்ட விஷயங்கள் தாம். ஆனால், நம்முடைய வாழ்க்கையிலும் அவை ஒரு சான்று காட்ட எத்தனிக்கும் போது அதை நாம் எதிர்க்க முற்படுகின்றோம். ஒன்றை மட்டும் தெரிந்து கொள்ளுங்கள்.

ஸ்கிரீன் பிரிண்டேக்குத் தேவையான சாமான்களும்
'இங்கு' மற்றும் எல்லாவிதமான பேப்பர்களும்
கிடைக்குமிடம்:

தனஸெட்குமி பேப்பர் மார்ட்

452, N. H. ரோடு,

கோயமுத்தூர் - 641 001

போன்: 24482

Distributors: Coates of India Ltd.

Dealers : Kores (India) Ltd.

வைர வேல்

கொத்தமங்கலம் சி. ராம. சி. குடும்பத்தார் 1917ல் திருச்செந்தூர் ஸ்ரீ சுப்பிரமணிய சுவாமி தேவஸ்தானத்திற்கு 40 காரட் எடை வைரமும் 100பவுன் எடை தங்கமும் சேர்ந்த வைர வேல் ஒன்றைச் செய்து அன்பளிப்பாக வழங்கியுள்ளனர்.

ஆதாரம் : திருநெல்வேலி நகரத்தார் சங்க
6 ஆவது ஆண்டு விழா மலர்

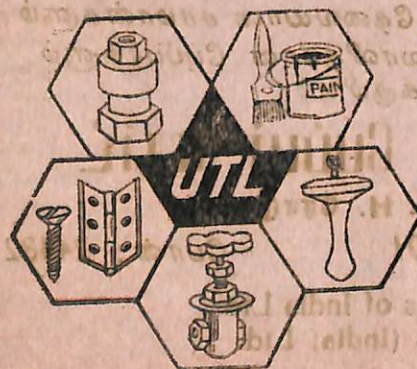
இயற்கையை எதிர்த்து செயற்கை வென்றதாக எங்கெனும் வரலாறு இல்லை. எனவே, இனியும் அப்படிப்பட்ட முயற்சிகளிலேயே ஈடுபட்டுக் கொண்டிருக்காமல், அடிப்படையான காரணங்களை அலசி ஆராய்ந்து அவற்றைக் களைந்தெறிய ஆக்கப் பூர்வமான செயல்களைச் செய்ய முற்படுவோம். அது திருமணத்தில் நாம் காட்ட வேண்டிய போலித்தனமில்லாத சிக்கனமாகத் தான் இருக்க முடியும் என்பது நான் சொல்லியா தெரிய வேண்டும்.

இந்திய அரசு, நாடு தழைத்திருக்கக் காரணமான மருத்துவம், விஞ்ஞானம் மற்றும் தொழில் நுட்ப வல்லுநர்களை இப்படிப் பறிகொடுத்து நிற்பதற்காக வருத்தப்படுகின்றது. நாம் நம்மினம் பிழைத்திருக்கத் தேவையான இளம் தலைமுறை

யினரை இழந்ததற்காக வருத்தப்படுகின்றோம். பல கோடியில் ஒரு சிலரின் இழப்பால் ஏற்படும் இழப்பு உள்நாட்டில் இருக்கும் சிலரைக் கொண்டு ஓரளவு ஈடு செய்யக் கூடியதாக இருக்கின்றது. அதனால் இந்திய அரசுக்கு ஏற்படும் வருத்தத்தை விட, இழப்பை ஒரு சிறிதும் ஈடு செய்ய முடியாத நமது வருத்தம் மிகவும் ஆழமானது. ஆனால் அதைச் சிறிதும் உணராது நாம் இன்னும் மெத்தனமாக இருந்து வருகின்றோமே அது இன்னும் துயரமானது.

உள்நாட்டிலேயே இந்த வெறுப்புக்களைக் காட்டும் இளைஞர்களும், இளம் பெண்களும் இருக்கின்றார்கள். அதைப்பற்றி அடுத்த சிந்தனையில் பார்ப்போம்.

(தொடரும்)



உமா

டி ரேட்லிங்க்ஸ்

264-A, மேலமாசி வீதி
மதுரை-625 001.

போன்: 33367

திருநெல்வேலியில் இரு பெரும் விழாக்கள்!

திருநெல்வேலி நகரத்தார் சங்கத்தின் சார்பில் திருநெல்வேலி டவுன் கரியமாணிக்கப் பெருமாள் தெற்கு ரத் வீதியில் உள்ள அ. சொக்கலிங்கம் பிள்ளை திருமண அரங்கில் -6-7-86 ஞாயிறன்று 6 ஆம் ஆண்டு நிறைவு விழாவும் மலர் வெளியீட்டு விழாவும் கோலர்கலமாக நடைபெற்றன.

இந்த இரு பெரும் விழாக்களுக்கு மதுரை விசாலாட்சி ஆலை நிறுவனங்களின் தலைவரும் மதுரை நகரத்தார் சங்கத்தின் தலைவருமான எல். நாராயணன் செட்டியார் அவர்கள் தலைமை ஏற்றார்கள்.

வரவேற்புரை

இறை வணக்கத்திற்குப் பின் திருநெல்வேலி நகரத்தார் சங்கத்தின் தலைவர் திரு வி. சண்முகம் வரவேற்புரை நிகழ்த்தினார்.

சிறப்பு விருந்தினர்களுக்கு மாலை அணிவிக்கப் பெற்றபின் சங்கத்தின் பொருளாளர் திரு சி. கல்யாண கிருஷ்ணன் சிறப்பு விருந்தினர்களைக் கூட்டத்தின் ருக்கு அறிமுகம் செய்து வைத்தார். செயலாளர் திரு பி. எல். மீனாட்சிசுந்தரம் அறிக்கை வாசித்தார். அவர் பேசுகையில் திரு நெல்வேலி நகரத்தார் சங்கம் 9-1-1980 ம் செல்வி நகரில் ஏற்படுத்தப் பெற்றது என்றும் 1980ல் 7ஆம் எண்ணில் பதிவு செய்யப்பட்டுள்ளது என்றும் கூட்டுத் திருமணங்களுக்கும் கல்விக்கும் தங்கள் சங்கம் உதவி வருகிறதென்றும் இப்போது சங்கத்தில் 57 பேர் ஆயுள் உறுப்பினர்களாகவும், 47 பேர் சாதாரண உறுப்பினர்களாகவும் உள்ளனர் என்றும் குறிப்பிட்டார்.

விழாத் தலைவரின் சிறப்புரை

அடுத்து விழாத் தலைவர் எல். நாராயணன் செட்டியார் அவர்கள் சிறப்புரையாற்றினார்கள். அவர்கள் பேசியபோது கூறியதாவது:-

இவ்விழாவில் பங்கு பெறுவதில் பெருமையும் மகிழ்ச்சியும் அடைகிறேன். இச் சங்கத்திற்கு வழிகாட்டியாக இருந்து வரும் எஸ். எம். நடராஜன் செட்டியார் அவர்களைப் பாராட்டுகிறேன்.

நெல்லைச் சீமை நல்ல அறிஞர் பெருமக்களை, சான்றோர்களை நமக்கு அளித்துள்ளது. டாக்டர் ரா. பி. சேதுப்பிள்ளை, திரிகூட சுந்தரம் பிள்ளை, வையாபுரிப் பிள்ளை, ரசிகமணி டி. கே. சி. போன்றவர்கள் அதற்கு உதாரணம்.

நம் சமூகம் பழமைச் சிறப்புமிக்கது. நம்மவர்கள் எதையும் நிறைவாகச் செய்யும் பழக்கம் கொண்டவர்கள். நாம் எங்கு சென்றாலும் உண்மையையும், அன்பையும் மறப்பதில்லை. பண்புகளிலிருந்து வழுவுவதில்லை.

சங்கம் தொண்டுகளைத் தொடர்ந்து செய்ய வாழ்த்துகிறேன். தூய பணி செய்வோருக்குத் தெய்வ அருள் கிட்டும்.

-இவ்வாறு அவர்கள் கூறினார்கள்.

அடுத்து மதுரை கலைமகள் நடராஜா பேப்பர் மில்ஸ் பி.விட்டின் நிர்வாக இயக்குநரும் மதுரை நகரத்தார் சங்கத்தின் உதவித் தலைவருமான கலைமகள் இராம. நடராஜன் செட்டியார்

அவர்கள் உரையாற்றினார்கள்.
அவர்கள் பேசியபோது கூறிய
தாவது:-

இவ்விழாவில் பங்கு பெறுவ
தில் மகிழ்ச்சியும், பெருமையும்
கொள்கிறேன். வலையப்பட்டி எஸ்
எம். நடராஜன் செட்டியார்
அவர்களும் நானும் ஒன்றாகப்
படித்தவர்கள். 1955-ல் இங்கு
(திருநெல்வேலியில்) நகரத்தார்
கள் இல்லை. இப்போது இங்கு
சுமாராக 150 குடும்பங்கள் இருப்
பதாக அறிகிறேன். விழாவிற்கு
ஆச்சிமார்கள் அதிக அளவு வந்
திருக்கிறார்கள். ஆச்சிமார்களைப்
பின்பற்றித்தான் செட்டியார்கள்
நடக்கிறார்கள். எனவே, ஆச்சி
மார்களின் எண்ணிக்கை அதிக
மாக இருந்தால் நாம் முன்னேற்
றப் பாதையில் செல்ல நல்லதாக
இருக்கும். இங்கு நல்ல ஒற்றுமை
இருப்பதைப் பார்க்கிறேன்.
இதே ஒற்றுமை எல்லா ஊர்க
ளிலும் ஏற்பட வேண்டும். நம்ம
வர்கள் நினைத்தால் நம்மில் ஏழை
களே இல்லாமல் செய்துவிட
லாம்.

-இவ்வாறு அவர்கள் கூறி
னார்கள்.

அடுத்து செல்வி நத்தினியும்
கவிஞர் சே. கனகசபையும் பேசி
னார்கள்.

மலர்

வெளியீட்டு விழா

திருநெல்வேலி நகரத்தார்
சங்கத்தின் 6 ஆவது ஆண்டுவிழா
மலரை 'கலைமகள்' இராம. நட
ராஜன் செட்டியார் அவர்கள்
வெளியிட வலையப்பட்டி 'தர்ம
ரத்னா' பிஎல். கே. குப்பான்
செட்டியார் அவர்கள் பெற்றுக்
கொண்டார்கள்.

சிறப்புரை

அடுத்து பேராசிரியர் 'முத்
தமிழ்மணி' திரு கதி. சுந்தரம்
உரையாற்றினார். அவர் பேசிய
போது நம்மவர்கள் நல்லவர்கள்,
மேன்மையானவர்கள், ஒழுக்க
சீலர்கள் என்று மற்ற இனத்த
வர்களிடம் தாம் சொல்லி வருவ
தாகவும், காலத்தையொட்டி
நாம் வாழ்வோமேயானால்
நம்மை மிஞ்ச யாராலும் முடி
யாது என்றும் குறிப்பிட்டார்.

அடுத்து மதுரை நகரத்தார்
சங்கத்தினர் செயலாளரும்
மதுரை நகரத்தார் இளைஞர்
சங்கத்தின் உதவித் தலைவரு
மான திரு, எம்.சி.என். மாணிக்
கம் உரையாற்றினார்.

அவர் பேசுகையில் கூறிய
தாவது:-

காலை வாங்கிய மாணவன்!

எங்கள் கல்லூரியில் எம். ஏ. பயின்று கொண்டிருந்த ஒரு
மாணவனிடம் 'கோவலன்' என்று எழுதச் சொன்னேன்.
அவன் 'கேவலன்' என்று எழுதியிருந்தான்.

“என்னப்பா இப்படி எழுதியிருக்கிறாய்?” என்று
கேட்டேன்.

தவறைப் புரிந்து கொண்ட அவன் “கண்ணகி இருக்கும்
போது அவன் மாதவி வீட்டுக்குப் போகலாமா? அதுதான்
அவன் 'காலை' வாங்கி விட்டேன்” என்று சமாளித்தவாறே
கூறினான்.

— பேராசிரியர் கதி. சுந்தரம்

(திருநெல்வேலி நகரத்தார் சங்க 6ஆம் ஆண்டு விழாவில்)

ஒரு சில நகரங்களில் மட்டுமே இருந்த நகரத்தார் சங்கங்கள் இப்போது 10 நகரத்தார்கள் உள்ள இடத்திலும் ஏற்பட்டிருப்பது நம்முடைய விழிப்புணர்ச்சியைக் காட்டுகின்றது. நாம் முன்பு விளம்பரம் இல்லாமல் அறப்பணிகளைச் செய்து வந்தோம். ஆனால் நமக்கு இப்போது விளம்பரம் தேவைப்படுகின்றது. இன்று நம் உறவினர்களுக்கு நாம் உதவினால், அவர்கள் நாளை நமக்கு உதவுவார்கள் என்று செயல்பட வேண்டும்.

—இவ்வாறு அவர் கூறினார்.

அடுத்து டாக்டர் கப. அண்ணாமலை அவர்கள் உரையாற்றினார்கள்.

அவர்கள் பேசியபோது கூறியதாவது:-

உங்களது அன்பு எங்களை இங்கு அழைத்து வந்தது. இச்சங்கம் 100 ஆவது ஆண்டுவிழாவைக் கொண்டாட வேண்டும்; அதில் நான் பேசவும் வேண்டும்.

அந்தக் காலத்தில் சோதனை வைத்துத் திருமணங்கள் நிகழ்ந்தன. இப்போது சோதனை வைத்தால் கல்யாணங்களே நடைபெறுது. இப்பொழுது பெண்ணைப் பெற்றவர்களுக்குத் தான் சோதனை.

மூவாயிரம் ஆண்டுகளாக வாழ்ந்து வரும் நம்மவர்கள் சைவ நெறியிலிருந்து மாறவில்லை; மதம் மாறவில்லை. இது பெருஞ் சிறப்பு.

நாம் அரசியலில் இடம் பெற வேண்டும்; செல்வாக்குப் பெற வேண்டும். முன்னேறிய நாம் பின்தங்கியிருக்கிறோம். பின்தங்கிய மற்றவர்கள் முன்னேறியிருக்கிறார்கள். எனவே நம்மை நாமே காத்துக்கொள்ள வேண்டும். நமக்கு சமூக உணர்ச்சி வேண்டும். நாம் நம் உறவினர்களுக்கு உதவ வேண்டும்.

—இவ்வாறு அவர்கள் கூறினார்கள்.

அடுத்து கவிஞர் திரு. சி. கல்யாண சுந்தரம் உரையாற்றினார். அவர் பேசுகையில் அரசியலில் நம்மவர்கள் நிறைய இருந்திருக்கிறார்கள் என்றும் ஆனால் அரசியலுக்கும் நமக்கும் ஒத்துவரவில்லை என்றும் மகமை முறையை நம் நாட்டில் செயல்படுத்த வேண்டும் என்றும் செயல்பாட்டுத் திட்டங்களைக் குறிப்பிட்டுத் தோடியாகச் செய்ய வேண்டும் என்றும் குறிப்பிட்டார்.

அடுத்து தாலாட்டுக் கவிஞர் வேந்தன்பட்டி திரு T. குமரப்பன் வாழ்த்துப் பாடினார். பின்னர் அதைத் தேவாரப் பாடல் பாணியிலும் கும்மிப் பாட்டுப் பாணியிலும், வில்லுப் பாட்டுப் பாணியிலும் பாடினார்.

அடுத்து எவர்பிரைட் திரு. நாச்சியப்பர் சில முருகன் பாடல்களைப் பாடினார்.

அடுத்துப் பேராசிரியர் 'பொற்கிழிக் கவிஞர்' திரு. சொ. சொ. மீ. சுந்தரம் உரையாற்றினார். அவர் பேசுகையில் சிவபெருமானுக்கு மூன்று கண்கள் என்றும் நகரத்தார்கள் தெய்வப்பணி, தமிழ்ப்பணி, தேசப்பணி ஆகிய மூன்றையும் தம் மூன்று கண்களாகப் போற்றி வளர்த்து வருகிறார்கள் என்றும் ஆச்சிமார்களை சங்கச் செயல்களில் பங்கேற்கச் செய்யவேண்டும் என்றும் குறிப்பிட்டார்.

இவ்விழாவில் சங்கத்தின் சார்பாக சிறப்பு விருந்தினர்களுக்குக் கைத்தறி ஆடைகள் அணிவிக்கப் பெற்றன.

எஸ் எம். நடராஜன் செட்டியார் அவர்கள் சிறப்பு விருந்தினர்களுக்கு 'பிரேம்' செய்த திருச் செந்தூர் முருகன் படங்களைத் தம் அன்பளிப்பாக வழங்கினார்கள்.

செயலாளர் திரு. பி. எல். மீனாட்சிசுந்தரம் நன்றி நலிவு, விழா இனிது நிறைவேறியது.

சிந்தனை செய் மனமே!

டாக்டர் மெ. மெய்யப்பன் M, Sc., Ph. D.,

1. இழை விளக்கு எப்படி ஒளியைத் தருகின்றது?
 2. வெட்டப்பட்ட ஆப்பிள் கறுப்பது ஏன்?
 3. தையல் எந்திரத்தைக் கண்டு பிடித்தவர் யார்?
 4. முதல் இந்திய இருப்புப் பாதை எவ்வூர்களுக்கு இடையே போடப்பட்டது?
 5. எந்த விலங்கினம் அதிக நாள் உயிர் வாழக் கூடியதாக இருக்கிறது?
 6. இந்தியாவில் தேசிய கடலியல் நிறுவனம் (National Institute of Oceanography) எங்குள்ளது?
 7. மேற்கு நாடுகளில் மருத்துவத்தின் தந்தை என அழைக்கப்படுபவர் யார்?
 8. ஆயிரம் ஏரிகளுடைய நிலம் என அழைக்கப்படும் நாடு எது?
 9. உலகிலேயே மிகப் பெரிய பூ எது? எங்கு காணப்படுகின்றது?
 10. இப்போதுள்ள ஓட்டும் தபால் தலைகள் எவ்வாண்டு வெளியிடப் பெற்றன?
 11. பொருளாதாரத் துறைக்கான நோபல் பரிசு எவ்வாண்டு முதல் வழங்கப்பட்டு வருகின்றது?
 12. மிக உயர்ந்த உருகு வெப்பநிலை (Melting point) உடைய தனிமம் எது? அதன் உருகு வெப்பநிலை எவ்வளவு?
- விடைகள்:**
- 1) மின் தடையுள்ள இழை வழியே மின்சாரம் செல்லும் போது ஏற்படும் உயர் வெப்பத்தினால் இழை பிரகாசமாகி ஒளியை உமிழ்கின்றது.
 - 2) ஆப்பிளில் இரும்பு உள்ளது. வெட்டப்படும்போது வளிமண்டலத்தில் உள்ள ஆக்ஸிஜனை அது உட்கவரவதால் துண்டு செய்யப்பட்ட ஆப்பிள் கறுத்து விடுகின்றது.
 - 3) எலியஸ் ஹோவே [Elias Howe]
 - 4) 16-4-1853, பம்பாய்க்கும் தாணவுக்கும் இடையே. (33 கி.மீ)
 - 5) பெரிய கடல் ஆமை. 200 ஆண்டுகள்.
 - 6) கோவாலிலுள்ள பஞ்ஜி என்னுமிடத்தில்.
 - 7) ஹிப்போகிராடஸ்
 - 8) பின்லாந்து
 - 9) Rafflesia என்ற பூ. இதன் விட்டம் 1.5 மீட்டர். இதில் 5 இதழ்கள் மட்டும் உண்டு ஜாவாவில் வளர்கின்றது.
 10. 1890 ஆம் ஆண்டு மே 6ஆம் தேதி.
 - 11) 1969
 - 12) டங்ஸ்டன் 3410° C
- திருமணம்**
- கோட்டையூர் சு. நா. சொ. நாராயணன் செட்டியார் அவர்களின் புதல்வன் செல்வன் நரச்சியப்பன் என்ற ரவி B.Sc., க்கும் ஆவினிப்பட்டி பழ. விவேகானந்தன் செட்டியார் அவர்களின் புதல்வி செல்வி அடைக்கம்மை என்ற இந்திரா B. A., க்கும் 22-6-86 அன்று ஆவினிப்பட்டியில் திருமணம் சிறப்பாக நடைபெற்றது.



தங்கத்தால் தாமரைப் பூ...

எம். அலமேலு மீனாட்சிசுந்தரம், காரைக்குடி

கண்ணை மீனும் மதுரை மண்ணை வாரான்று
பொன்னிலே தாமரைப்பூ பூக்கும் அந்தப் பொய்கையிலே
தங்கத்தால் தாமரைப்பூ தழையும் அந்தத் தண்ணியிலே
எங்களுக்கு செங்கழுநீர் எல்லையிலே பூத்தானே
தாயார்க்கு செங்கழுநீர் தளமறிந்து பூத்தானே
மாதாவுக்கு செங்கழுநீர் மடிநிறையப் பூத்தானே
பூத்த புளியருகே பொன் பதித்த பம்பரமோ
பம்பரமோ என் பொருளோ பார்வதியாள் தந்த கண்ணே
என்பொருளோ பம்பரமோ ஈஸ்வரியாள் தந்த கண்ணே
புனத்தில் ஒரு புண்ணைமரம் வருந்தி ஒரு காய்காய்க்கும்
வருஷமொரு பூப்பூக்கும் என்னறியான் புண்ணப்பூ
தாயாருக்கு புண்ணப்பூ தவமிருந்து பூத்தானே
மாதாவுக்கு புண்ணப்பூ மடிநிறையப் பூத்தானே.

அதிய மலை பொதிய மலை

செல்லி M. C. T. M. முத்து முத்தையா, வேகுப்பட்டி

அதியமலை பொதியமலை - என் கண்ணே

அகத்தீசுவரர் ஆளுமலை

கங்கை திரண்டமலை - என் கண்ணே

கிருபையுள்ள பொதியமலை

பெருமைக்குரிய ஆச்சிமார்களே! உங்களது தாலாட்டும் பாடல்
களை, தாலாட்டுப் பகுதி 'நகரத்தார் குரல்' 25, வடக்குச்
சித்திரை விதி, மதுரை-625 001 என்ற முகவரிக்கு அனுப்பி
உதவுங்கள். அது பலருக்கும் பயன்படும்.

தேவர்களும் முனிவர்களும் - என் கண்ணே

தேவபூஜை செய்யும் மலை

நாகமலை தோகைமலை சுவாமியுளம் சுற்றும் மலை

ஏழுமலை கழித்து சுவாமி பழநி போய்ச் சேர்ந்து

பார்வதியான் பாலகணைப் பாதம் பணிந்து வந்தேன்!

பச்சைநிற வள்ளியம்மா, பவழநிறத் தெய்வானை

சோதிநிற வேலவரும், சொல்லிவரம் தந்தாரோ!

மலடி மனமுருகப் பார்த்தவர்கள் நின்றிருகக்

கல்லுருகச் செம்புருகக் கண்டார் மனமுருக

எலும்புருகத் தந்த பிச்சை -

என் அதிசயத்தை யாரடித்தார்?

வடக்கே வெகுதூரம் வளருதாம் கல்முங்கில்

வீமனுக்கு வில்லாக விசையனுக்கு அம்பாக - என்

அர்ச்சுன பாலருக்குச் சுண்ணுவில்லோ இரண்டாக

வண்டடர்ந்த சோலை மலைபடர்ந்த குற்றலம்

தவனை குலவையிடத் தாமரையும் பூ மலர

தாமரை மலரெடுத்து - ஆவுடையான்

தனிப்பசுவின் நெய்கொண்டு

வாழை இலையும் - மாவிளக்கும்

கோமதியான் சன்னதியில் வைத்தெடுத்து

ஆவுடையான் தன் சந்தோஷ வேளையிலே தந்தாளோ

தந்தசிறு குழந்தை - சுவாமி தாரணியில் வளர்ந்து வர!

அந்தக் காலமும் இந்தக் காலமும்!

“ மனைவி அமைவதெல்லாம் இறைவன் கொடுத்த வரம் ” என்பது அந்தக் காலம். “ மனைவி அமைவதெல்லாம் மா மனார் கொடுத்த வரம் ” என்பது இந்தக் காலம்.

— டாக்டர் அர. சிங்காரவடிவேலன்

(19-7-86 அன்று காவிரிப்பூம்பட்டினத்தில் நடைபெற்ற ஸ்ரீ பட்டினத்தடிகள் திருவிழாக் கவியரங்கில்)

ஃ

ஃ

ஃ

“ அந்தக் காலத்தில் பெண்களின் கூந்தலை அவிழ்த்துவிட்ட போது அது தரையைத் தொட்டது ; இப்போது கூந்தலை அவிழ்த்து விட்டால் அது தரையில் விழும்.”

“ தாய்ப்பால் குடித்த பிள்ளைகள் அன்று தேவாரம் பாடி னார்கள்; இன்று டப்பாப் பால் குடிக்கும் பிள்ளைகள் டப்பாப் பாட்டுத்தான் பாடும்.”

— பேராசிரியர் பழ. முத்தப்பன்

(18-7-86 அன்று காவிரிப்பூம்பட்டினத்தில் நடைபெற்ற பேரவை நிகழ்ச்சியில்)

ஃ

ஃ

ஃ

“ அந்தக் காலத்தில் ஆத்தா சொன்னால்தான், மகன் மனைவியோடு பேசலாம்; ஆனால், இந்தக் காலத்தில் மனைவி சொன்னால்தான், மகன் ஆத்தாளோடு பேசலாம் ”

— பழ. தெ. வெ. அருணாசலம் செட்டியார்

(19-7-86 அன்று காவிரிப்பூம்பட்டினத்தில் நடைபெற்ற ஸ்ரீ பட்டினத்தடிகள் திருவிழாவில்)

இயற்பகை நாயனாருக்கும் விழா!

“அறுபத்து மூன்று நாயன்மார்களில் இயற்பகை நாயனாரும் ஒருவர். இவர் நகரத்தார் இனத்தில் பிறந்தவர். காவிரிப்பூம் பட்டினத்தருகே சாயாவனத்தில் இவருக்குக் கோயில் இருக்கிறது. அக்கோயில் நிர்வாகிகள் இவரது நினைவு நாளை, நம்மைக் கொண்டாடும்படி சொல்கிறார்கள். மார்கழி மாதம் தோறும் அவரது விழாவைக் கதை சொல்லி நடத்த நான் விரும்புகிறேன். அதற்கு உங்களது ஆதரவு வேண்டும்” என காவிரிப்பூம்பட்டினத்துக் கதாநாயகர், காரைக்குடி திரு. பழ. தெ. லெ. அருணாசலம் செட்டியார் 19-7-86 அன்று ஸ்ரீபட்டினத்தடிகளின் அற்புதத் திருவிழாவின்போது கூறினார்.

நாம் பிறந்த மண்ணில் இப்போது 6 குடும்பத்தினர்

காவிரிப்பூம்பட்டினம் கடல் அரிப்பால் அழிந்தபின், நகரத்தார்கள் பாண்டிய நாடு வந்து சேர்ந்தனர். இப்போது காவிரிப்பூம்பட்டினத்தில் கீழ்ச்சிவல்பட்டி

நேமத்தான்பட்டி, சிறு கூடல் பட்டி, கடியாபட்டி, (இராமச்சந்திரபுரம்), நெற்குப்பை, தேவகோட்டை ஆகிய செட்டிநாட்டு ஊர்களைச் சேர்ந்த 6 குடும்பத்தினர் மட்டுமே வாழ்ந்து வருகின்றனர். இவர்களில் மூன்று குடும்பத்தினர் ‘ஐஸ் கம்பெனி’ நடத்தி வருகின்றனர்.



ஆவினிப்பட்டி பழ. கரு. அண்ணாமலை செட்டியார் அவர்கள் புதல்வி செல்வி குப்பாளுக்கும் நற்சாந்து பட்டி சா. வீர. அ. சுப. அண்ணாமலை செட்டியார் அவர்கள் புதல்வன் செல்வன் கருப்பையா என்கிற மோகன் B. Sc., M. B. A. C.A.I.I.B.க்கும் 13-7-86 அன்று ஆவினிப்பட்டியில் திருமணம் சிறப்பாக நடைபெற்றது.



காரைக்குடி சு. ராம. மெய்யப்பச் செட்டியார் அவர்களின் இனைய புதல்வனும் டாக்டர் மெ. மெய்யப்பனின் தம்பியுமான செல்வன் மெ. வீரப்பன் M.Com.,க்கும் காரைக்குடி நா. நா. சி. அரு. ப. நாச்சியப்ப செட்டியார் அவர்கள் புதல்வி செல்வி நாகம் மைக்கும் 9-7-86 அன்று காரைக்குடியில் திருமணம் சிறப்பாக, நடைபெற்றது. காரைக்குடி நகராட்சித் தலைவர் சித. சிதம் பரம் அவர்களும் மற்றும் நண்பர்களும் கலந்துகொண்டு மண மக்களை வாழ்த்தினர்.

செல்லப்பன்: செயற்குழு உறுப்பினர்

மதுரை - இராமநாதபுரம் வர்த்தக சங்கத்திற்கு அண்மையில் நடந்த செயற்குழு உறுப்பினர் தேர்தலில் மீனாட்சி புத்தக நிலைய உரிமையாளர் திரு. செ. செல்லப்பன்போட்டியிட்டு வெற்றி பெற்றுள்ளார். அவருக்கு நமது நல்வாழ்த்துக்கள்!

பக்திப் பாடல்கள் இன்னிசை நிகழ்ச்சி

பேராசிரியர் டாக்டர் அர. சிங்கார வடிவேலன் அவர்களின் விருப்பத்திற்கிணங்க காவிரிப்பூம் பட்டினத்தில் உள்ள நகர விடுதி

யில் 19-7-86 அன்று காலை பக்திப் பாடல்கள் இன்னிசை நிகழ்ச்சி நடைபெற்றது. இதில் ஓ. சிறுவயல் கு. வெ. கு. வெங்கடாசலம் செட்டியார் அவரது மனைவி பொன்னம்மாள் ஆச்சி தேவகோட்டை சுவாமிநாதன் செட்டியார், அர. சி. முத்துக் குமார், பேராசிரியை சி. எஸ். விசாலாட்சி, 'காசிஸ்ரீ' அரு. சோ. வின் மனைவி லீலாவதி ஆச்சி ஆகியோர் பக்திப் பாடல்களை அருமையாகப் பாடினர். காசிஸ்ரீ அரு. சோமசுந்தரன் இயற்றிய 'சுடர் விசம் மூக்குத்தி சூரியனை வெல்ல' என்ற குமரி அம்மன் பாடலை கு. வெ. கு. வெங்கடாசலம் செட்டியார் இனிமையாகப் பாடினர்.

மதுரை வங்கியின்

பரிசுப் பத்திரம்

பிறந்த நாள் - மணவிழா - வளைகாப்பு
மகப்பேறு - புதுமனை புகுதல் - விழா
எதுவாயினும் மகிழ்ச்சி பொங்கிப் பெருக
மதுரை வங்கியின் பரிசுப் பத்திரம்
வழங்குங்கள் !

ரூ. 34-15க்கு நீங்கள் பரிசாக வழங்கும்
பத்திரம் ரூ. 101/- ஆக, பத்தே வருடங்களில்
உங்கள் நண்பர், உறவினர் அன்பைப் போல
பல்கிப் பெருகுகிறது.

உங்கள் தேவைக்கேற்ப பல்வேறுபட்ட
தொகைகளில் பத்திரம் கிடைக்கும்

அவசரத் தேவைக்கு உரிய வட்டியுடன்
நடுவிலே கணக்கு முடித்துப் பணம் பெறலாம்

குறைந்த செலவோ உங்களுக்கு !
நிறைந்த மகிழ்ச்சியோ பெறுபவர்க்கு !!



மதுரை வங்கி
லிமிடெட்

758, அண்ணா சாலை,
சென்னை-600 002.

திருமண முறைகள் பற்றிய கருத்தரங்கு

மதுரை நகரத்தார் இளைஞர் சங்கத்தின் சார்பில் 5-7-86 அன்று ஓட்டல் மிட்லண்டில் 'திருமண முறைகள்' என்ற தலைப்பில் ஓர் கருத்தரங்கம் நிகழ்ந்தது. டாக்டர் சுப. அண்ணாமலை அவர்கள் தலைமையேற்றார்கள்.

இறை வணக்கத்திற்குப் பின் சங்கத் தலைவர் திரு. எம். எஸ். முத்துராமன் வரவேற்புரை நிகழ்த்தினார். செயலாளர் திரு. பழ. இராமசாமி சென்ற கூட்டத்தின் அறிக்கையை வாசித்தார். திரு. எஸ்.வி. சிதம்பரம் டாக்டர் சுப. அண்ணாமலை அவர்களை அறிமுகம் செய்து வைத்தார்.

டாக்டர் சுப. அண்ணாமலை அவர்கள் நம் திருமண முறைகளில் உள்ள கஷ்ட நஷ்டங்களைப் பற்றித் தெளிவாக எடுத்துக் கூறினார்கள்.

அவர்கள் பேசுகையில் கூறியதாவது:—

ஒரு அமைப்பில் ஏற்படக் கூடிய பரிசீலனை அலசி ஆராய்வு வேத கருத்தரங்கமாகும். அந்தஸ்தும் பொருளாதாரமும் மனிதனை அதிகமாகப் பாதிக்கின்றன. தங்களது அந்தஸ்தைக் காப்பாற்றிக் கொள்ளச் சிலர் பெண் வீட்டாரிடம் அதிகப் பணம் வாங்குகிறார்கள்.

திருமணம் என்பது ஒரு வேள்வி, வழிபாடு என்பது போய் விட்டது; புனிதத் தன்மை இல்லாமல் போய்விட்டது. பலர் அழுது கொண்டே பணம் கொடுக்கிறார்கள்.

நமது இனம், வாழ்ந்த இனம். எனவே நம்மவர்கள்

செல்வாக்கையும் ஆடம்பரத்தையும் வெளிக்காட்ட விரும்புகிறார்கள். கல்யாணம் பண்ணியே ஒருவனுடைய வாழ்க்கை முடிந்து போய்விட்டால் அவனுடைய நோக்கம்தான் என்ன? திருமணம் மனதைப் பாதிப்பதாக இருக்கக் கூடாது.

—இவ்வாறு அவர்கள் கூறினார்கள்.

அடுத்து கவிஞர் திரு. இராம. இலக்குவன் பேசினார். அவர் பேசுகையில் கூறியதாவது:—

வணிகராக நாம் வாழ்ந்ததால் திருமணத்திலும் நம் வணிக மனப்பான்மை, பற்றிக்கொண்டு விட்டது போலும்! பணம் வைத்திருப்பவர்கள் கொடுக்க முயலும் போது அதை நாம் தடுத்து நிறுத்த முடியாது. கொடுக்கும் தன்மைக்கு அன்புள்ளம் இருக்கிறது. பெறுவார்க்கு வணிக உள்ளம் இருக்கிறது. புகுந்த வீடு பெண்ணுக்கு வேண்டும் என்பதற்காக அவளது பிறந்த வீடு இடிக்கப்படுகிறது. நன்மை கருதி கொடுக்கப்பட்ட பணம் இப்போது தீமையாக ஆகிவிட்டது.

—இவ்வாறு அவர் கூறினார்.

அடுத்து பேராசிரியர் திரு. தேவ. நா. வேங்கடாசலன் பேசினார். அவர் பேசுகையில் கூறியதாவது:—

ஆடம்பரத்தை வளர்த்துக் கொண்டு நாமாகச் சில தவறுகளைச் செய்கிறோம். கடமைகளைச் செய்தால் கூட அதற்குப் பணம் கொடுக்கிறார்கள். பழம் பெருமைகள் அழிந்து வருகின்றன. ஏற்கனவே இருந்த சமூகக் கட்டுப்பாடுகள் உடைந்து நொறுங்கிப் போய்விட்டன. நாம் பல ஊர்களில் பல மாநிலங்களில் பிரிந்து வாழ்வதால் கட்டுப்பாடு இல்லாமல் போய்விட்டது. முடிந்த வரை இரக்கமுள்ளவர்களாக வாழுவோம். கொடுக்க முடியாதவர்களைக்

இரண்டாம் ஆண்டு நினைவு அஞ்சலி

தோற்றம்

25-10-1913



மறைவு

27-7-1984

கல்லல் திரு. அண. கண்ணப்ப செட்டியார்

பாசத்தின் சிறப்பிடமாய், பண்பின்
இருப்பிடமாய், அன்பின் உறைவிடமாய்,
அருளின் நிறைவிடமாய் வாழ்ந்து
மறைந்த எங்கள் தெய்வத்திற்கு
எங்களின் இதய அஞ்சலியைக்
காணிக்கையாக்குகிறோம்.

மனைவி - தேனம்மை ஆச்சி

கண்ணப்பா வள்ளியப்பன்	—	காவேரி
கண. சுந்தரம்	—	வள்ளியம்மை
கண. ரெத்தினம்	—	தேனம்மை
கண. மீனாட்சிசுந்தரம்	—	லெக்சிமி
கண. சுப்பையா	—	வள்ளியம்மை
சீதாலெக்சிமி	—	ராமநாதன்
கல்யாணி	—	அழகப்பன்
நாச்சம்மை	—	காளியப்பன்
மீனாள்	—	கருப்பையா

மற்றும் பேரன் பேத்திகள்

கசக்கிப் பிழியாதீர்கள். 'கையேந்திக் கேட்பது கேவலம்' என்ற உணர்வு நமக்கு வரவேண்டும்.

—இவ்வாறு அவர் கூறினார்.

அடுத்து செல்வி ஏ.ஆர். சிகப்பி பேசினார். அவர் பேசுகையில் கூறியதாவது:—

நாம் வசதியாய் இருந்தால் நம் வீட்டு விசேடங்களுக்குக் கோயில் பங்களிகள் வருவார்கள். வசதிக் குறைவாக இருந்தால் கூடிக் கொள்கிற பங்களிகள் கூட வரமாட்டார்கள். திருமணத்திற்குச் சீர் வரிசையாகக் கொடுத்த பல சாமான்கள் இப்போது கடைகளில் விலைக்கு வருகின்றன. பொது இடங்களில் திருமணங்களைச் செய்தால் திருமணச் செலவு குறையும்.

— இவ்வாறு அவர் கூறினார்.

கவிஞர் திரு. சி. கல்யாண சுந்தரமும் சில கருத்துக்களை எடுத்துக் கூறினார்.

இறுதியில் விழாத தலைவரடாக்டர் சுப. அண்ணாமலை அவர்கள் பேசியபோது கொடுக்கல் வாங்கல் என்பது நம் வாழ்க்கை என்றும் அதை விட்டு விட முடியாது; விடவேண்டியதில்லை என்றும் அந்தக் காலத்தில் ஒரு விராகன் என்பது மூன்றரை ரூபாய் என்றும் அது இப்போது 3500/- ரூபாயாக ஆகிவிட்டது என்றும் இது ஆடம்பரத்திற்காக, போலிக் கௌரவத்திற்காக நாமாக ஏற்படுத்திக் கொண்டது என்றும் கூறினார்கள்.

சிறப்பு விருந்தினர்களுக்குப் பரிசுகள் வழங்கப் பெற்றன.

திட்ட இயக்குநர் திரு. சி. செந்தில் நாராயணன் நன்றி கூறிக் கூட்டம் இனிது நிறைவெய்தியது.

எக்ஸ்போ மிரிண்டாஸ் 20, கிருஷ்ணபுரம் 4-வது குறுக்குத் தெரு மதுரை-625 009 ல் அச்சிட்டு சுப. அ. நடராசன் அவர்களால் 25, வடக்குச் சித்திரை வீதி, மதுரை-625 001 விருந்து வெளியிடப் பெறுகிறது. ஆசிரியர் : வி. என் சிதம்பரம்.

வீட்டுக் குறிப்புகள்

ஃ துணிகளில் இரும்புக் கறை (துரு) இருந்தால் எலுமிச்சம் பழத்தை நறுக்கி, அந்த இடத்தில் நன்கு தேய்த்து சிறிது நேரம் கழித்து சோப்புப் போட்டு அலசவும். இரண்டு, மூன்று முறை எலுமிச்சம் பழச் சாற்றை நன்கு தேய்த்தால் கறை போய்விடும்.

ஃ அஜீரணமாக இருந்தால் சிறிது சீரகத்தை வாயில் போட்டு மென்று ஒரு குவளை வெந்நீர் சாப்பிடவும். உடல் நலம் பெறும்.

ஃ வயிற்றில் இரைச்சல் வாய்வுத் தொந்தரவாக இருந்தால் சிறிது பெருங்காயத்தை வாயில் போட்டு ஒரு குவளை மோர் சாப்பிடவும்.

ஃ வயிற்று வலியாக இருந்தால் ஒரு குவளை வெந்நீரில் இரண்டு டீஸ்பூன் தேன் விட்டு நன்கு கலக்கிச் சாப்பிட வேண்டும்.

—இராஜகுமாரி நாகப்பன் B.Sc.
நாட்டரசன்கோட்டை

பாகனேரியில் ஆடிப் பூசை விழா

ஆண்டுதோறும் நடைபெற்று வரும் பாகனேரி ஆடிப் பூசைப் பெருவிழா, இவ்வாண்டு 18-7-86, 19-7-86 ஆகிய இரு நாட்களும் பாகனேரியில் சிறப்பாக நடைபெற்றது. இரு நாட்களிலும் திரு. எவர்பிரைட் நாச்சியப்ப செட்டியார் கட்டியம் கூறினார். அன்னக் கொடிகட்டி அன்னம் பாலிக்கப் பெற்றது. பூசைக்கு வாங்கிய பொருட்கள் ஏலம் விடப்பெற்றபோது, பெண்களும் ஏலம் கேட்டு பெருமைப்படுத்தினார்கள்.

ஸ்ரீ விசாலம் சீட் பண்ட் லிமிடெட்



பதிவு அலுவலகம் :

திருநெல்வேலி-627006

தொலைபேசி : 3474

நிர்வாக அலுவலகம் :

பள்ளத்தூர்-623107

தொலைபேசி : 72 & 108

மத்திய அலுவலகம் : சென்னை-600 002.

தொலைபேசி : 89244 & 87886

தென்னகத்தில் மக்கள் நம்பிக்கைக்குப் பாத்திரமான
ஒப்பற்ற சீட்டு நிறுவனம்

4 மாநிலங்கள் 70 கிளைகள் 38 ஆண்டு சேவை

நிதி நிலைமை 31—3—85ல் உள்ளபடி
(தணிக்கை செய்யப்பெற்றது)

அதிகாரம் பெற்ற மூலதனம் ரூ. 25.00 லட்சம்

செலுத்தப்பட்ட மூலதனமும்

ரிசர்வ் நிதியும்

ரூ. 8.52 லட்சம்

ஆஸ்திகள்

ரூ. 16.47 கோடிக்கு மேல்

சீட்டு நடைமுறை நிதி

ரூ. 23.72 கோடிக்கு மேல்

டைரக்டர்கள் Dr. L. RM. அருணாசலம் B.E., M.E. (PH) M.I.E.
(வெளி டைரக்டர்) S. Pr. ராமஸ்வாமி M.A.

ஆலோசகர் : VE. AL. சின்ன அழகப்பன்

எங்கள் 70 கிளைகள் மூலமாக பல்வேறு மதிப்புள்ள
மாதம் ஒருமுறை, இருமுறை, மும்முறை, தினசரிச் சீட்டு
கள் நடத்தி வருகிறோம். மேலும் ரூ. 25,000/- முதல்
ரூ. 2,00,000/- வரை உயர் மதிப்புள்ள சீட்டுகளைப்
பிராந்திய குரூப்புகளாக எங்கள் சென்னை மத்திய அலுவலகம்,
மதுரை, திருச்சி, கோயம்புத்தூர், திருநெல்வேலி
பெங்களூர், காரைக்குடி, பாண்டிச்சேரி கிளைகளில்
நடத்தி வருகிறோம்.

Dr. L. RM. அருணாசலம் B.E., M.E. (PH) M.I.E.

பொதுஜன தொடர்பு அதிகாரி

AR. பழனியப்பன்

நிர்வாக அதிகாரி

RM. அருணாசலம்

நிர்வாக இயக்குநர்

With best compliments from :

S. V. R. CYCLE MART

NO. 11, KALLUKATTI NORTH
KARAIKUDI-623001

Branches:

RAMANATHAPURAM & PUDUKKOTTAI



S. V. R. AGENCIES

SEKKALAI ROAD
KARAIKUDI-623001

Branch : TIRUPPATTUR

With best compliments from

MUTHU CYCLE MART

95, Nageswaran North Street
KUMBAKONAM-612 001



PALANIAPPA CYCLE MART

79-E, Nageswaran Thirumanjana Street
KUMBAKONAM-612 001